

Рабочая программа разновозрастной группы на 2023-2024 г.г.

Воспитатели: Минаева Татьяна Игоревна
Васецкая Ульяна Олеговна

План работы с родителями в разновозрастной группе на учебный 2023-2024 г.

Основные задачи работы с родителями:

- ❖ Установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника:
- ❖ Объединить усилия для развития и воспитания детей:
- ❖ Создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки:
- ❖ Активизировать и обогащать воспитательные умения родителей:
- ❖ Поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.

Месяцы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия
Сентябрь	Организационное родительское собрание «Возрастные особенности детей от 5-7 лет».	Знакомство родителей с целями и задачами воспитания и обучения детей на учебный год.
	Памятка для родителей «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста».	Психолого – педагогическое просвещение родителей.
	Анкетирование родителей Тема: «Какой вы родитель?»	Повышение педагогической культуры родителей.
	Выставка поделок «Осень, осень...».	Привлечь и заинтересовать родителей созданием совместных работ с осенней тематикой.
	Беседа с родителями «Одежда детей осенью».	Дать понятие о том, что кутать ребенка вредно.
Октябрь	Консультация для родителей «Готовим руку дошкольника к письму».	Рекомендации родителям по подготовке ребёнка к школе.
	Буклет для родителей «Права детей».	Формирование у родителей основ социально-правового сознания. Психолого -педагогическое просвещение родителей в вопросах прав детей.
	Осенний праздник для детей и родителей «Золотая осень».	Вовлекать родителей в совместное с детьми творчество, призывать их развивать творческие способности своих детей.
	Анкетирование родителей. Тема: «Знаете ли вы своего ребёнка?».	Анализ информации о воспитанниках и их семьях.
	Консультация: «Как не болеть в детском саду».	Ознакомление родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья в ДОУ.
Ноябрь	Папка-передвижка: «Роль сюжетно-ролевой игры в развитии детей дошкольного возраста».	Распространение педагогических знаний среди родителей. Практическая помощь семье в вопросах воспитания и развития детей. Познакомить родителей с разновидностью игр – сюжетно-ролевой, и дать знания об её ведении, материалах, задачах.
	Игровой практикум «Увлекательное обучение грамоте»	Повышение педагогической грамотности родителей, расширение знаний родителей об обучении грамоте.
	Изготовление фотогазеты «Нет моей	Привлечь родителей к совместной творческой

	мамы лучше на свете!»	деятельности с детьми.
	Утренник, посвященный Дню матери	Воспитание у детей любви к маме, расширение представлений о женских профессиях, приобщение родителей к жизни детского сада.
	Чаепитие. Подарки ко Дню матери.	Порадовать в День матери мамочек группы поделками, сделанными своими руками.
	Беседа с родителями «Обучение дошкольников дома».	Повышение родительской компетентности по вопросам обучения дошкольников дома.
Декабрь	Индивидуальные беседы с родителями: «Слово нет»	Привлечь родителей к полезной и нужной информации.
	Конкурс творческих семейных работ: «Ёлочная игрушка», «Новогодняя елочка».	Привлечение родителей к работе детского сада. Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.
	Индивидуальная консультация «Формирование самостоятельности у детей 6 – 7 лет для успешного обучения в школе».	Распространение педагогических знаний среди родителей по вопросам воспитания самостоятельности у детей.
	Акция «Елочка желаний. Письмо Деду Морозу».	Получение детьми и родителями положительных эмоций от совместного ожидания праздника.
	Буклет для родителей «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».	Помочь родителям в выборе закаливающих процедур для своего ребёнка.
	Новогодний утренник: «Новогодняя Сказка...»	Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков. Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников детского сада.
Январь	Папка-передвижка «Речевые игры для детей 5-6 лет».	Распространение педагогических знаний среди родителей.
	Консультация для родителей «Грипп. Симптомы заболевания. Меры профилактики».	Ознакомление родителей воспитанников с профилактическими мероприятиями, способствующими сохранению и укреплению здоровья детей.
	Мастер-класс с родителями «Как подготовить руку ребёнка к письму»	Педагогическое просвещение родителей по подготовке руки ребёнка к письму.
	Анкетирование «Готовы ли вы отдавать своего ребенка в школу?».	Выяснить мнение родителей по заданной теме. Способствовать осознанию родителями своей воспитательной роли в семье, своей позиции в общении с детьми в рамках подготовки к школе.
	Консультация для родителей «Как воспитывать у ребёнка чувство ответственности».	Информировать родителей о важности и способах воспитания у ребёнка чувства ответственности.
	Беседа: «Как сделать зимнюю прогулку с ребёнком приятной и полезной?».	Формирование единого подхода к методам оздоровления и закаливания детей в детском саду и дома.
Февраль	Буклет для родителей «Правила пожарной безопасности»	Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.
	Консультация для родителей «Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников».	Просвещение родителей по организации уголка экспериментирования дома.
	Семейная стенгазета «Российские войска».	Совместное изготовление стенгазеты для группы, формирование патриотических чувств
	Праздник для пап «День защитника отечества»	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение

		детско- родительских отношений.
	Консультация для родителей «Формирование самостоятельности у детей 5– 7 лет для успешного обучения в школе».	. Распространение педагогических знаний среди родителей по вопросам воспитания самостоятельности у детей.
	Анкетирование «Детский сад глазами родителей»	Изучение мнения родителей о качестве оказания образовательных услуг детским дошкольным учреждением. Выяснить отношение родителей к воспитанию и обучению детей в МБДОУ.
Март	Консультация для родителей «Математика в повседневной жизни ребенка».	Повышение педагогической культуры родителей.
	Выставка творческих работ «Весенняя фантазия».	Повышение интереса к мероприятиям проводимых в детском саду, показ творческих способностей и рукоделья мам, выявление творческих способностей родителей.
	Праздник к 8 марта	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско- родительских отношений.
	Консультация для родителей «Как предупредить авитаминоз весной».	Повышение педагогической культуры родителей. Предложить ряд витаминов и добавок к пище детей весной.
	Буклет для родителей: «Памятка родителям будущих первоклассников»	Ознакомление родителей с информацией, касающихся готовности ребенка к школьному обучению.
	Анкетирование родителей «Праздники в детском саду».	Изучение мнения родителей о праздниках в детском саду, их отношению к ним.
Апрель	Индивидуальная консультация «Правильная осанка у ребенка: советы родителям».	Ознакомление родителей с основными факторами, влияющими на здоровье ребёнка. Распространение педагогических знаний среди родителей по сохранению правильной осанки у будущих школьников.
	Памятка «Дорога не терпит шалости - наказывает без жалости!»	Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в д\с и дома.
	Акция «Поможем птицам» (Изготовление кормушек)	Привлечение внимания родителей к вопросам экологического воспитания. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе, в частности к птицам, желание помочь им в зимний период.
	Творческая выставка «Тайны далёких планет», посвящённая дню Космонавтики.	Реализация единого воспитательного подхода к вопросам познания детьми окружающего мира.
	Консультация для родителей «Как преодолеть страх перед школой?».	Ознакомление родителей с психолого-педагогическими рекомендациями по преодолению детских страхов перед школой.
	Буклет для родителей: «Домашняя математическая игротека»	Ознакомление родителей с информацией, касающихся организации домашней математической игротеки.
Май	Консультация для родителей «Продуктивные способы воспитания: поощрение или наказание?».	Повышения педагогической культуры родителей.
	Оформление стенда «Будем помнить подвиги ваши».	Развивать патриотические чувства у детей.

Выставка рисунков «Моя семья» 15 мая.	Стимулировать творческую самореализацию семьи.
Родительское собрание «До свидания, детский сад».	Подвести итоги за учебный год, поощрить активных родителей благодарностями.
Фото вернисаж: «Вот и стали мы на год взрослей».	Вовлечение родителей в подготовку к выпускному вечеру. Укреплять дружеские взаимоотношения в коллективе группы.
Фотовыставка для родителей «Мы весь год трудились – вот чему мы научились!».	Подведение итогов воспитательно-образовательной работы за учебный год. Фото-демонстрация сформированных умений и навыков, знаний детей, полученных в течение учебного года.
Анкетирование «Книжки в нашем доме».	Изучение мнения родителей о книгах. Советы по оформлению детской домашней библиотеки.
Выпускной бал «До свидания, детский сад!»	Создать радостное настроение у детей и родителей, получить положительные эмоции.

Цель и задачи программы:

Целью программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций. Цель достигается через решение следующих **задач**:

Задачи реализации программы:

- обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста:

Старшая группа (шестой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-

схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

Функциональное созревание

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут,

по сравнению с 45-50 минутам у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письмо – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

Психические функции. К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

Детские виды деятельности. Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций,

актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

Личность и самооценка. Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

Планируемые результаты реализации Федеральной программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Федеральной программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой *возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО*.

Реализация образовательных целей и задач Федеральной программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно- исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты в дошкольном возрасте:

К пяти годам:

ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребенок демонстрирует хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, хорошее развитие крупной и мелкой моторики рук активно и с интересом выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность;

ребенок интересуется факторами, обеспечивающими здоровье, стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

ребенок выполняет самостоятельно знакомые правила общения со взрослыми, внимателен к словам и оценкам взрослого, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает

много вопросов поискового характера, стремится к положительным формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие;

ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению воспитателя может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

ребенок самостоятелен в самообслуживании;

ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребенок проявляет высокую активность и любознательность, задает много вопросов поискового характера;

ребенок имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем мире, с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования, в процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребенок инициативен в разговоре, речевые контакты становятся более длительными и активными, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи;

ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

ребенок способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов;

ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и др.);

ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

К шести годам:

ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребенок проявляет во время занятий физической деятельностью выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений;

ребенок проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребенок владеет основными способами укрепления здоровья, правилами безопасного поведения в двигательной деятельности, мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих его людей;

ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;

ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребенок испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире;

ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребенок проявляет интерес и/или с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Федеральной программы:

К концу дошкольного возраста:

у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;

ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;

ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристических пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;

проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять самооценку своей двигательной деятельности;

имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

владеет здоровью сберегающими умениями: навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку заболевшим людям;

ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

ребенок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;

ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;

ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссёрской игре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и

правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

ФЕДЕРАЛЬНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБРАЗОВАНИЯ

Пояснительная записка

Федеральная рабочая программа образования (далее – Программа образования) определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые Организацией по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до восьми лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

В Программу образования также входят разделы, описывающие направления и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста с ООП различных целевых групп, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в ДОО; вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы; особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, а также способы поддержки детской инициативы.

Программа включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра произведений анимации и кинематографа.

Организации предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива Организации и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их потребностей и интересов, возрастных возможностей.

Реализация Программ, направленных на обучение и воспитание, предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом принципов ДО, зафиксированных во ФГОС ДО.

При соблюдении требований к реализации Программ и создании единой образовательной среды создается основа для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

Принципы и подходы к формированию Федеральной рабочей программы образования

Федеральная рабочая программа образования построена на следующих принципах:

принцип учёта ведущей деятельности: Федеральная программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей: Федеральная программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

принцип амплификации детского развития как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

принцип единства обучения и воспитания: как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

принцип преемственности образовательной работы на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Федеральная программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

принцип сотрудничества с семьей: реализация Федеральной программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

Задачи и содержание образования по образовательным областям:

- **Социально-коммуникативное развитие**

От 5 лет до 6 лет

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:

обогащать представления детей о формах поведения и действий детей в различных ситуациях в семье и детском саду;

содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада.

В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

воспитывать любовь и уважение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества;

поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.

В сфере трудового воспитания:

формировать представления о профессиях и трудовых процессах;

воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;

развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.

В области формирования безопасного поведения:

формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в интернет-сети и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами.

Содержание образовательной деятельности

В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в детском саду, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в детском саду; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Стимулирует детей к предотвращению и самостоятельному преодолению конфликтных ситуаций, уступая друг другу, уточняя причину несогласия. Обогащает опыт освоения детьми фронтальных форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к детскому саду: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей, пожилых людей, младших детей в детском саду. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает любовь и уважение к нашей Родине — России. Формирует у детей представления о государственных символах России — гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия — большая многонациональная страна и воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о Малой Родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка), развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан, (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): Продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей.

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т.п.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке – мальчик упал на острый лед и т.п.). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Воспитатель обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

В результате, к концу 6 года жизни, ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям; ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками; интересуется жизнью семьи и детского сада; в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности; различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил; имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления.

Проявляет уважение к Родине, родному краю, к людям разных национальностей, их обычаям и традициям. Знает государственные праздники, уважает традиции их празднования, демонстрирует гордость за поступки героев Отечества.

Активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде; бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых; самостоятелен, инициативен в самообслуживании; с готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда.

Представления о безопасном поведении достаточно осмысленны; ребенок способен соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх; пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами и приборами, безопасно и по назначению использовать мобильные устройства и планшеты; быть осторожным при общении с незнакомыми животными; соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте;

От 6 лет до 7 лет

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:

поддерживать положительную и высокую самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах.

В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в детском саду и в городе (поселке);

развивать интерес детей к родному городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания.

В сфере трудового воспитания:

развивать ценностное отношение к труду взрослых;

формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности материальных ресурсов;

развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;
поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;
воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

В области формирования безопасного поведения:

формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в интернет сети.

Содержание образовательной деятельности.

В сфере социальных отношений.

Педагог обеспечивает детям возможность самооценки возможностей, признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей саморазвития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, затем учится в школе, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей о школе, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли школы в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и пр.). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи и взаимообучения детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в детском саду, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к нашей Родине — России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и т.д.). Рассказывает, что Россия — самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России — Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в детском саду и в городе (поселке).

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью города, — День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к родному городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой города, создавать коллажи и макеты городских локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги – товар (продажа – покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т.п.

Поддерживает коллективное выполнение детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда – ножниц, иголки и т.п.

В области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет (остался один в темноте), потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и т.п. Создавая игровые,

проблемные ситуации, досуги, квесты для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, одобряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям о правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач – травматолог, полицейский, охранник в детском саду, пожарный и т.п.) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в детском саду, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами.

В результате, к концу 7 года жизни, ребенок проявляет положительное отношение к миру, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен к распознаванию и пониманию основных эмоций и чувств (радость, печаль, гнев, страх, удивление, обида, вина, зависть, сочувствие, любовь), называет их, ориентируется в особенностях их выражения и причинах возникновения у себя и других людей; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие); старается понять свои переживания и переживания окружающих людей (задает вопросы о настроении, рассказывает о собственных переживаниях), владеет адекватными возрасту способами эмоциональной регуляции поведения (умеет успокоить и пожалеть сверстника); способен осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации.

Владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью; он соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Проявляет стремление и мотивацию к школьному обучению, демонстрирует готовность к освоению новой социальной роли ученика.

Проявляет патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к культуре и обычаям; государственным праздникам, событиям, происходящим в стране, испытывает чувство гордости за достижения в области искусства, науки и спорта; стремится принимать участие при поддержке взрослых в социальных акциях, волонтерских мероприятиях, в праздновании событий, связанных с жизнью родного города (поселка).

Проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком; отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании; проявляет самостоятельность и инициативу в труде; самостоятелен и ответственен в самообслуживании; добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье.

Имеет представление о безопасном поведении; знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами; внимателен к соблюдению правил поведения на улице. Способен к соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии.

• **Познавательное развитие**

От 5 лет до 6 лет

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются: развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, измерение, счет, упорядочивание, классификация, сериация и т.п.); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные эталоны и познавательные действия. Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3—5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.

Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

Математические представления. В процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами.

Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные и временные зависимости и отношения при ориентировке на листе бумаги, в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

Окружающий мир. Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о своем городе (селе), его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице,

государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира.

Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

Природа. Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей.

Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения др.); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

В результате, к концу 6 года жизни, ребенок может объединяться со сверстниками для познавательной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений;

регулирует свою активность: соблюдает очередность, учитывает права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, в том числе причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет интеллектуальную активность, познавательный интерес;

способен принять и самостоятельно поставить исследовательскую задачу, проявляет любознательность, догадку и сообразительность;

испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем;

проявляет интерес к игровому экспериментированию, к познавательным играм;

умеет объяснить замысел предстоящей деятельности, организовать соучастников деятельности; слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, классификации и др.

использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира;

знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил обращения с ними;

имеет представления о социальном, предметном и природном мире, проявляет познавательный интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;

проявляет познавательный интерес к жизни людей в других странах;

ориентируется в многообразии и особенностях представителей животного и растительного мира разных регионов России, сравнивает, выделяет их особенности, классифицирует объекты живой природы по признакам; имеет представление о потребностях живого организма, условиях, необходимых для выживания, особенности жизни человека, животных и растений в разные сезоны года; правила поведения в природе, стремится защитить и сохранить ее.

От 6 лет до 7 лет

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира; развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношение к ней, формировать представления о профессиях связанных с природой и ее защитой.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные эталоны и познавательные действия. В процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6-ти основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.

Педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу.

Обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

Математические представления. Педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и др.

В процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и т.п.), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др. Формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двумерном пространстве, по схеме, плану, на листе бумаги в клетку. Формирует представления о календаре, как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

Окружающий мир. В совместной с детьми деятельности, педагог обогащает представления о родном городе (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов

транспорта, о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России.

Формирует представление о планете Земля, как общем доме людей, многообразии стран и народов мира на ней.

Природа. Педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, в различных областях и регионах России и на Земле, некоторых наиболее ярких представителей животных и растениях разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и др.), их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных.

Педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и др.), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и др.); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки.); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы.

Углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу.

Закрепляет правила поведения в природе, воспитывается осознанное бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

В результате, к концу 7 года жизни, ребенок проявляет любознательность, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; проявляет творчество и самостоятельность в познавательно-исследовательской деятельности;

склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификация, систематизация, счет, вычисление, измерение, некоторые цифровые средства и др.;

способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и др.;

способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах детской активности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

обладает начальными знаниями о себе, социальном мире, в котором он живет; положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместной деятельности;

проявляет познавательный интерес к социальным явлениям, к жизни людей в России и разных странах и многообразию народов мира; знает названия своего города, столицы и страны, их главные достопримечательности; государственные символы, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества;

может назвать отдельных наиболее ярких представителей живой природы и особенности среды разных природных зон России и планеты, некоторые отличительные признаки животных и растений, живого и неживого объекта, привести пример приспособления животных среде обитания, рассказать об образе жизни животных в разные сезоны года;

уверенно классифицирует объекты живой природы на основе признаков; может назвать потребности растений и животных, этапы их роста и развития; профессии человека, связанные с природой и ее охраной;

знаком с некоторыми свойствами неживой природы и полезными ископаемыми, с их использованием человеком;

различает времена года, месяцы, выделяет их характерные признаки и свойственные им явления природы; может привести пример влияния деятельности человека на природу; с интересом экспериментирует и проводит опыты, осознанно соблюдает правила поведения в природе, демонстрирует бережное и заботливое отношение к природе.

- **Речевое развитие**

- ***От 5 лет до 6 лет***

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- ***Формирование словаря***

Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).

Активизация словаря. Закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

- ***Звуковая культура речи***

Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

- ***Грамматический строй речи***

Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов.

Познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

- ***Связная речь***

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

- ***Подготовка детей к обучению грамоте.***

Формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

Интерес к художественной литературе

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).

Развивать интерес к произведениям познавательного характера.

Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).

Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное).

Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение.

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению).

Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту).

Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности

Формирование словаря

Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

Звуковая культура речи

Педагог развивает у дошкольников звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению дошкольниками правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Грамматический строй речи

Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

Связная речь

Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик.

Педагог помогает дошкольникам осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения

(мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи дошкольников.

Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа.

Педагог развивает у дошкольников речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов:

придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает дошкольникам осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Подготовка детей к обучению грамоте.

Педагог помогает дошкольникам осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

В результате, к концу 6 года жизни ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; умеет вести непринужденную беседу; использовать формулы речевого этикета без напоминания; составляет по плану и по образцу небольшие рассказы, рассказы из опыта, небольшие творческие рассказы; самостоятельно пересказывает рассказы и сказки; инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов; имеет богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями; правильно произносит все звуки; различает на слух смешиваемые звуки; владеет средствами звукового анализа слов; определяет основные качественные характеристики звуков в слове, место звука в слове; производит анализ слов различной звуковой структуры.

Ребенок обладает грамматически правильной выразительной речью; умеет без ошибок согласовывать слова в предложении; отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения; устанавливает причинно-следственные связи; проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра; внимание к языку литературного произведения; различает основные жанры, имеет представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях литературных произведений, умеет выделять из текста образные единицы, понимает их значение.

От 6 лет до 7 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Формирование словаря

Обогащение словаря. Расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова.

Активизация словаря. Совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

Звуковая культура речи

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

Грамматический строй речи.

Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

Связная речь

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения у детей. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

Подготовка детей к обучению грамоте.

Упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; выкладывать слова из букв разрезной азбуки.

Интерес к художественной литературе

Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений).

Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями.

Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем)

Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина.

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха).

Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики.

Развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности.

Формирование словаря

Педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

Звуковая культура речи

Педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Грамматический строй речи.

Педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений у детей закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

Связная речь

Педагог подводит дошкольников осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, учит использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, учит использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, учит умению представить своего друга родителям, сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у дошкольников, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать в рассказах сверстников.

В описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения).

Педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает дошкольникам осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

Подготовка детей к обучению грамоте

Педагог продолжает формировать у дошкольников интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, разгадывать детские кроссворды и решать ребусы.

В результате, к концу 7 года жизни ребенок ведет диалог со взрослыми и сверстниками, задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни; владеет формулами речевого этикета; коммуникативно-речевыми умениями; успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы; речь ребенка грамматически правильная и выразительная.

Ребенок использует в речи синонимы, антонимы, многозначные слова, существительные с обобщающими значениями; согласовывает слова в предложении; владеет навыками словообразования; употребляет в речи сложные предложения; умеет пересказывать содержание литературного произведения, пользоваться выразительными средствами; составляет разные виды связных высказываний; различает на слух и в произношении все звуки родного языка, называет слова с определенным звуком, определяет место звука в слове, осуществляет словесный анализ предложений из 2-4 слов, слоговой и звуковой анализ слов, знает буквы; участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов.

Ребенок проявляет интерес к книгам познавательного и энциклопедического характера, определяет характеры персонажей, их поступки и мотивы поведения; имеет предпочтения в жанрах литературы.

• **Художественно-эстетическое развитие**

От 5 лет до 6 лет

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству:

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

формировать бережное отношение к произведениям искусства;

активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

учить выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках.

учить выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.

Изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

развивать у детей эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира;

в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

учить детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, детский сад на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);
поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли;
поддерживать личностное творческое начало;
формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Конструктивная деятельность:

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;
поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Музыкальная деятельность:

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры (песня, танец, марш);
развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

Театрализованная деятельность:

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и пр.);
знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и т.д.);
развивать интерес к сценическому искусству;
создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;
развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);
воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
развивать навыки действий с воображаемыми предметами;
способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и пр.);
создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность:

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и пр.;
создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
знакомить с историей возникновения праздников, учить бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям;
развивать интерес к участию в праздничных программах, и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и пр.);
формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и пр.);
воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны;
воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.

Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству:

Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

Педагог формирует духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.Шишкин, И.Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.Бах, В. Моцарт, П. Чайковский, М. Глинка, С. Прокофьев, В. Шаинский и др.)

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности, как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и др. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность:

Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже),

установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выработывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загороживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загороживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает учить детей лепить посуду из целого куса глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность:

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность:

Слушание. Педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

Пение. Педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.

Театрализованная деятельность:

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и пр.); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и т.д.). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и пр.). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность:

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и т.д.). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

Педагог создает условия для участия в объединениях дополнительного образования.

В результате, к концу 6 года жизни ребенок:

В приобщении к искусству: различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения; проявляет стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую); проявляет духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; знает некоторых художников и композиторов; знает жанры изобразительного и музыкального искусства; называет произведения по видам искусства; последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации; имеет представления о творческих профессиях, их значении; высказывает эстетические суждения о произведениях искусства; испытывает желание и радость от посещения театра, музея; выражают свои впечатления от спектакля, музыки в движениях или рисунках; реализует собственные творческие замыслы в повседневной жизни и культурно-досуговой деятельности (импровизирует, изображает, сочиняет).

В изобразительной деятельности: проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство); выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция); знает особенности изобразительных материалов; любит по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера; проявляет художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

В рисовании: создает изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений и т. д.); использует разнообразные композиционные решения, различные изобразительные материалы; использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов; выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; использует разнообразные приемы и элементы для создания узора, подбирает цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства.

В лепке: лепит предметы разной формы, используя усвоенные ранее приемы и способы; создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур; создает изображения по мотивам народных игрушек.

В аппликации: изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезывания, а также обрывание.

В конструктивной деятельности: анализирует условия, в которых протекает эта деятельность; осуществляет конструктивную деятельность на основе схемы, по замыслу и по условию; использует и называет различные детали деревянного конструктора; заменяет детали постройки в зависимости от имеющегося материала; владеет обобщенным способом обследования образца; конструирует из бумаги, складывая ее несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала; осваивает два способа конструирования: первый способ - от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); второй способ - от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

В музыкальной деятельности: различает жанры в музыке (песня, танец, марш); различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка); узнает произведения по фрагменту; различает звуки по высоте в пределах квинты; поет без напряжения, легким звуком, отчетливо произносят слова, поет с аккомпанементом; ритмично двигается в соответствии с характером музыки; самостоятельно меняет движения в соответствии с 3-х частной формой произведения; самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, действует, не подражая друг другу; играет мелодии на металлофоне по одному и в группе; проявляет творческую активность в повседневной жизни и культурно-досуговой деятельности.

В театрализованной деятельности: знает различные виды и формы театрального искусства; проявляет интерес и творческую инициативу в работе над спектаклем; активно использует в самостоятельной игровой деятельности различные способы передачи образа (речь, мимика жест, пантомима); пользуется театральной терминологией; участвует в представлении для различных групп зрителей (сверстники, родители, педагоги и пр.)

Культурно-досуговая деятельность: организует свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие запросы; принимает активное участие в праздничных программах и их

подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий; знает некоторые народные традиции разных народов; участвует в объединениях дополнительного образования.

От 6 лет до 7 лет

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; воспитывать любовь и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

- формирование гуманного отношения к людям и окружающей природе;

- формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к культурному наследию своего народа;

закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;

учить детей различать народное и профессиональное искусство;

формировать у детей основы художественной культуры;

расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;

расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;

расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; учить называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Изобразительная деятельность:

формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;

развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

продолжать развивать у детей коллективное творчество;

воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

Конструктивная деятельность:

учить детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;

закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;

развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;

знакомить детей с различными видами конструкторов;

знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и пр.;

развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.

Музыкальная деятельность:

воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна РФ;

продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

развивать у детей навык движения под музыку;

обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;

знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;

формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге.

Театрализованная деятельность:

продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;

развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и пр.);

продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и т.д.);

формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях.

Культурно-досуговая деятельность:

продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

воспитывать любовь и уважение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;

поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и пр.).

Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству:

Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п.).

Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).

Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н. Римский – Корсаков, П. Чайковский, М. Глинка, Н. Бородин и др.), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс др.), композиторов-песенников (Г. Струве, А. Рыбников, Г. Гладков, М. Дунаевский и др.).

Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде

искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Изобразительная деятельность.

Предметное рисование. Педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и др.). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование. Педагог продолжает учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Педагог продолжает учить детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов, педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

Прикладное творчество. При работе с бумагой и картоном, педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

Народное декоративно-прикладное искусство. Педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того

или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стекку.

Конструктивная деятельность:

Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Конструирование из строительного материала. Педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает учить детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учат детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учат создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учат детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность:

Слушание. Педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память. Способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха. Педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и т.д.) Педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию). Закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учат импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учат детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке. Учат детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских

народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.

Театрализованная деятельность:

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и др.) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность:

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр мультипликационных фильмов, слушание музыки, конструирование и т.д.). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

В результате, к концу 7 года жизни ребенок

В приобщении к искусству: выражает радость к своим успехам в изобразительном, музыкальном, театрализованном творчестве; имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, проявляет эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к окружающему миру; способен давать эстетическую оценку и делать эстетические суждения; выражает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве, отечественных национально-культурных ценностях; проявляет гражданско-патриотические чувства; способен назвать вид, жанр искусства; знает произведения определенного вида искусства (автора, название); знает средства выразительности разных видов искусства; знает о творчестве некоторых художников и композиторов; знает профессии, связанные с искусством; уметь назвать основные действия, с помощью которых воплощается данный вид искусства (писать, танцевать, играть роль и т.д.); умеет действовать сообразно данному виду искусства, знать технические приемы и умело ими пользоваться в свободной художественной деятельности; умеет устанавливать связи между видами искусства; умет выразить чувства, мысли языком искусства; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства; испытывает интерес и желание посещать выставки, музеи, детские театры; способен выражать свои впечатления,

высказывать суждения, оценки; проявляет художественно-творческие способности в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.).

В изобразительной деятельности: проявляет потребность в творческом самовыражении; проявляет художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности; знает разные виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство; владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в изобразительной деятельности; высказывает эстетические суждения о произведениях искусства, эстетической развивающей среде; проявляет волевое начало в продуктивной деятельности, способность достигать цели, переделывать, если не получилось; участвует в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

В рисовании: создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений; проявляет творческое воображение и использует в рисовании разные материалы и способы создания изображения.

В лепке: лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур; создает сюжетные композиции из 2–3 и более изображений; выполняет декоративные композиции способами налеса и рельефа; расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

В аппликации: создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания; создает сюжетные и декоративные композиции.

В конструктивной деятельности: свободно владеет обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек (свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными); представляет себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка; освоил сложные формы сложения из листа бумаги и могут придумывать собственные; усложняет конструирование из природного материала

В музыкальной деятельности: узнает гимн РФ; владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в музыкальной деятельности: определяет музыкальный жанр произведения; различает части произведения (вступление, заключение, запев, припев); определяет настроение, характер музыкального произведения, слышит в музыке изобразительные моменты; воспроизводит и чисто поет несложные песни в удобном диапазоне; сохраняет правильное положение корпуса при пении (певческая посадка); правильно берет дыхание; выразительно двигается в соответствии с характером музыки, образа; передает несложный ритмический рисунок; выполняет танцевальные движения качественно: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг; выразительно и ритмично исполняет танцы, движения с предметами (шарами, обручами, мячами, цветами); активен в театрализации, инсценирует игровые песни; исполняет сольно и в оркестре простые песни и мелодии; проявляет музыкальные способности в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.); любит посещать концерты, музыкальный театр делится полученными впечатлениями; применяет накопленный музыкальный опыт для осуществления различных видов детской деятельности.

В театрализованной деятельности: проявляет творческую инициативу в организации театрализованных игр; дает оценку помыслов, поступков вымышленных, литературных персонажей и реальных людей; передает театральный образ с помощью специальных средств театральной выразительности (слово, грим, костюм, хореография и пр.); самостоятельно выбирает литературную или музыкальную основу для будущего спектакля; знает виды и формы театра, театральные профессии; пользуется театральной терминологией; знаком с культурой поведения в театре; анализирует сыгранные роли (собственные и сверстников), а так же просмотренные театральные постановки.

В культурно-досуговой деятельности: способен организовывать свободное время с пользой, реализуя собственные интересы и желания; активно участвует подготовке и проведении праздников и развлечений различной направленности; владеет навыками культуры общения в ходе досуговых мероприятий со всеми его участниками; знает традиции и обычаи народов России; уважительно относится к культуре других этносов; с интересом принимает участие в коллективной досуговой деятельности, применяя полученные навыки и опыт; участвует в объединениях дополнительного образования, реализуя свои художественно-творческие способности.

- **Физическое развитие**

От 5 лет до 6 лет

продолжать обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения *технично, осознанно, активно, скоординировано, точно, дифференцируя мышечные усилия, выполнять физические и музыкально-ритмические упражнения, осваивать элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;*

развивать психофизические качества, координацию, равновесие, гибкость, меткость, самоконтроль, самостоятельность, творчество при выполнении движений;

учить соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде, согласовывать действия свои и других детей, ориентироваться в пространстве;

воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх и упражнениях;

формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

сохранять и укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, иммунитет средствами физического воспитания;

расширять представления о здоровье и его ценности, факторах, влияющих на здоровье, туризме как форме активного отдыха;

воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, учить осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности

Педагог продолжает развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки, психофизические качества и способности, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими и музыкально-ритмическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу, формирует стремление творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности, закрепляет умение самостоятельно точно, технично выразительно выполнять под счет, ритм, музыку, по показу и по словесной инструкции, осуществлять самоконтроль и самооценку выполнения упражнений; продолжает обучать подвижным играм, начинает обучать элементам спортивных игр, играм-эстафетам; поощряет стремление выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относится к выполнению правил, преодолевать препятствия, проявлять нравственно-волевые качества, поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления об организме человека (на доступном уровне) о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

Основная гимнастика (основные движения, строевые и общеразвивающие упражнения).

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Ходьба: обычным шагом, на носках, на пятках с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево) с заданием, в колонне по одному, по двое (парами), с предметами, по кругу, вдоль границ зала, «змейкой» (между восемью предметами), врассыпную по диагонали; в чередовании с бегом, прыжками, с изменением направления, темпа, со сменой направляющего. *Упражнение в равновесии:* ходьба между линиями, по доске, по широкой и узкой гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны), по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см); с перешагиванием через набивные мячи на разном расстоянии друг от друга (поочередно через 5–6 мячей).

Бег: с разной скоростью, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне (по одному, по двое, парами), в разных направлениях (по кругу, между предметами, врассыпную, со сменой ведущего); в быстром темпе (от 10 метров по 3–4 раза до 20–30 м по 2–3 раза), с увертыванием; челночный бег 3 по 10 м в медленном темпе (1,5–2 мин).

Ползание, лазанье: на четвереньках по прямой, «змейкой» (расстояние — 10 м), между предметами, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками, на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед, пролезание в обруч; перелезание через бревно, гимнастическую скамейку; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, сохраняя ритм, с изменением

темпа, перелезая с одного пролета на другой вправо и влево); лазанье по веревочной лестнице со страховкой.

Катание, бросание, ловля, метание: прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами, из разных исходных положений; бросание мяча друг другу снизу, из-за головы, от груди и ловля (на расстоянии 1,5 м.) по прямой и с отбивкой о землю; перебрасывание через препятствия друг другу из положения сидя и стоя (с расстояния 2 м); отбивание мяча правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд) на месте и в движении расстояние от до 4 до 6 метров); метание разными способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо предметов, мячей разного размера на дальность (не менее 5–9 м), в горизонтальную цель (с расстояния 3,5–4 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель, с расстояния 1,5–2 метра.

Прыжки: на месте на двух ногах (25 ритмичных прыжков 2–3 раза в чередовании с ходьбой), с продвижением вперед (на расстояние 2–3 м.); попеременно на правой и левой ноге, ноги вместе и врозь, с поджатыми ногами («зайчики»), с разведенными коленями («лягушки»); на одной ноге (на правой и левой поочередно); в чередовании и в комбинации с другими основными движениями, общеразвивающими упражнениями; прыжки в длину с места (от 80 см.), через линию, поочередно через 5-6 линий или плоских обручей, (расстояние между которыми одинаковое и разное от 30 до 60 см.); через 2-3 предмета (поочередно через каждый высотой 5-10 см); с высоты 20-25 см.

Прыжки с короткой скакалкой на двух ногах и с продвижением, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

Общеразвивающие упражнения. Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом и др.). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги прямо, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Включает в комплексы упражнения: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно), сочетая движения рук и ног, одновременно и поочередно; повороты влево и вправо, наклоны вперед, вниз, в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; поднимание ног над полом, сгибание и разгибание ног из положение сидя, лежа на боку; выполнение упражнений в приседе и полуприседе, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны, с предметами и без них. Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений для себя и сверстников. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики.

Ритмическая гимнастика Музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает во вводную и основную части физкультурных занятий (отдельные комплексы из 5–6 упражнений), некоторые из упражнений в физкультминутки, различные формы активного отдыха в подвижные игры. Рекомендуются упражнения: ходьба и бег под музыку в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, на пятках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружения по одному и в парах.

Строевые упражнения. Педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение в колонну по одному, в шеренгу, круг и два круга (по ориентирам и без), по диагонали, в два и три звена; перестроение из одной колонны в две, в шеренгу по два, равняясь по ориентирам и без; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.

Подвижные игры. Педагог продолжает развивать, закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, включающих несколько основных движений, совершенствовать их в играх-эстафетах, оценивает и поощряет соблюдение правил, учит быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность. Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи или поражения команды, стремление к победе, преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

Детям предлагаются разнообразные игры: с бегом на развитие скоростно-силовых качеств и ориентировки в пространстве: «Самолеты» (с обручами и геометрическими фигурами), «Хитрая лиса», «Цветные автомобили», «Птичка и кошка», «Светофор», «Найди пару», «Ловишки с ленточками», «Лошадки», «Бездомный заяц», «Ловишки»; с прыжками на развитие силы и выносливости: «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике»; с ползанием и лазаньем на развитие силы: «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Пожарные», «Спасатели»; с бросанием и ловлей на развитие ловкости: «Подбрось — поймай», «Мяч по кругу»; на ориентировку в пространстве, на внимание: «Найди, где спрятано», «Пограничники». Народные игры. «У медведя во бору», «Мышка и две кошки», «Дударь».

*Спортивные упражнения*⁴ Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятия на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования, климатических условий региона

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м.); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступаящим шагом», «полуелочкой» (прямо и наискось).

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила, не наталкиваясь.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде держать за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опускать лицо в воду, приседать под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

*Спортивные игры*⁵ Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м).

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3—5 м); игра по упрощенным правилам.

Формирование основ здорового образа жизни. Педагог продолжает уточнять и расширять представления о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятие спортом и физкультурой, прогулки на свежем воздухе); формирует доступные элементарные представления об организме человека (внешнее строение опорно-двигательного аппарата, органов зрения, слуха и их защита). Продолжает формировать представления о разных видах спорта и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием) и в ходе туристских пеших прогулок учит их соблюдать. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, закаляться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья), продолжает знакомить со способами оказания посильной помощи при уходе за больным.

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги. Педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные игры, игры-эстафеты, спортивные игры

Досуг организуется 1–2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительность 30–40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья. Педагог проводит 1 раз в квартал и организует оздоровительные мероприятия и туристские прогулки*.

*Туристские прогулки и экскурсии** Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии на расстояние от 1 до 2 км (в оба конца), в теплый период года, и до 1 км в холодный период. Продолжительность пешего похода от 1 до 1,5 ч с остановкой от 10 до 15 минут. Время непрерывного движения 20 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, учит наблюдать за природой, ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные игры и эстафеты,

В результате, к концу 6 года жизни, ребенок выполняет физические упражнения в соответствии с возрастными возможностями, достаточно технично, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно; проявляет в двигательной деятельности (на занятиях по физкультуре, гимнастике и др.) сформированные в соответствии с возрастом психофизические качества; способен проявить творчество, составляя несложные комбинации из знакомых общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений, основных движений и продемонстрировать их, придумать движения в подвижной игре и организовать ее; стремится осуществлять самоконтроль и дает оценку двигательным действиям других детей и своим, свободно ориентируется в пространстве, овладевает некоторыми туристскими умениями; проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам и экскурсиям; умеет взаимодействовать в команде, проявляет инициативу, самостоятельность, находчивость, взаимопомощь, стремится к личной и командной победе, демонстрирует нравственно-волевые качества, ответственность перед командой, преодолевает трудности; знает способы укрепления здоровья и факторы, положительно влияющие на него; имеет представления о некоторых видах спорта, спортивных достижениях, туризме, как форме активного отдыха, правилах гигиены, безопасного поведения в двигательной деятельности, стремиться их соблюдать, понимает необходимость сохранения и укрепления здоровья, может оказать посильную помощь больным близким, стремиться заботиться о своем здоровье и здоровье других людей.

От 6 лет до 7 лет

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

продолжать обогащать двигательный опыт, развивать умения технично, точно, осознанно, активно, скоординировано, выразительно, выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки; развивать психофизические качества, самоконтроль, самостоятельность, творчество при выполнении движений, ориентировку в пространстве;

воспитывать стремление соблюдать правила в подвижной игре, учить самостоятельно их организовывать и проводить, взаимодействовать в команде;

воспитывать патриотические чувства, нравственно-волевые качества гражданскую идентичность в двигательной деятельности;

формировать осознанную потребность в двигательной активности;

сохранять и укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физкультуре и спорте, спортивных достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей.

Содержание образовательной деятельности

Педагог закрепляет и совершенствует двигательные умения и навыки детей, развивает психофизические качества и способности, создает условия для дальнейшего закрепления и совершенствования навыков выполнения основных движений и их комбинаций, общеразвивающих (в том числе, музыкально-ритмических) и спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет, музыкально-ритмических упражнений. Обучает выполнять упражнения под счет, ритмично, в соответствии с разнообразным характером музыки, а также технично, точно, выразительно выполнять движения. В процессе организации разных форм двигательной деятельности педагог учит детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и оценку выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать движения, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, мерах профилактики болезней, поддерживает интерес и любовь к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

Основная гимнастика (основные движения, строевые и общеразвивающие упражнения).

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для развития инициативности и творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Ходьба: в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге в разном темпе и направлениях: по кругу, по прямой с поворотами обходя 10 и более предметов, по диагонали, с перестроениями, разными способами: обычным, гимнастическим шагом, скрестным шагом, с выпадами, в приседе и полуприседе, спиной вперед, спортивной ходьбой, на носках с разными положениями рук, на пятках, с высоким подниманием колена (бедр), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад, в сочетании с другими видами основных движений и ходьба с поточным выполнением общеразвивающих упражнений под счет, ритм, музыку. *Упражнение в равновесии:* ходьба по скамье с набивным мешочком на голове, выполняя упражнения (приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок, с остановкой посередине и с приседанием и поворотом кругом и др.); прямо и боком, по канату на полу, по доске, держа баланс стоя на большом набивном мяче.

Бег: с разной скоростью 2–3 минуты, с чередованием темпа, с переходом на ходьбу, в среднем темпе (до 300 м.), в быстром темпе 30 метров (10 м по 3–4 раза с перерывами). наперегонки на скорость (от 25–30 метров); на носках, высоко поднимая колени, с захлестыванием голени назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, в разных направлениях, с заданиями, с преодолением препятствий, со скакалкой, с мячом, по доске, дорожке бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками через препятствия (высотой 10–15 см.); спиной вперед из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.); в усложнённых условиях 2–4 отрезка по 100–150 м в чередовании с ходьбой и с преодолением препятствий; челночный бег (3 по 5 метров).

Ползание, лазанье: на четвереньках, на животе и спине по гимнастической скамейке, бревну, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд, в туннеле на скорость, пролезание в обруч разными способами, подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 50–35 см); лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного движения рук и ног, с перелезанием с пролета на пролет в разном темпе.

Бросание, ловля, метание: перебрасывание мяча разного размера друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3–4 м), через сетку; бросание мячей разных размеров вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами; отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении по прямой и в разных направлениях от 5 до 10 раз; бросание набивных мячей (0,5 кг) сидя и бросание их в даль из-за головы из положения стоя; метание на дальность (6–12 м) левой и правой рукой, в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4–5 м), а также в движущуюся цель.

Прыжки: на двух ногах на месте разными способами, вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением (по 20–40 прыжков 2–4 раза в чередовании с ходьбой), с поворотом кругом, продвигаясь вперед (на 5–6 м.), с зажатым между ног мешочком с песком, с мячом; в положении сидя на большом надувном мяче (фитболе), через 6–8 набивных мячей последовательно через каждый; на одной ноге поочередно и через линию, веревку, в высоту с разбега (высота до 40 см); в длину с места (от 100–140 см в зависимости от пола, подготовленности); в длину с разбега (180–190 см), с места вверх, доставая предмет, подвешенный на 25–30 см выше поднятой руки, с разбега (высота не менее 50 см).

Прыжки через обруч, короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), вращающуюся вперед и назад длинную скакалку по одному, парами.

Общеразвивающие упражнения. Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с паузами и поточно, под счет, музыку и др. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и др.). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики.

Ритмическая гимнастика. Музыкально-ритмические упражнения педагог включает в содержание физкультурных занятий в разных структурных частях и как отдельные комплексы из 6–8 упражнений, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха в подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук вверх, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения. Педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: построении (самостоятельно) в колонну по одному, в круг, шеренгу; перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2—3); расчет на первый — второй и перестроение из одной шеренги в две; равнение в колонне, шеренге, кругу; замыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом.

Подвижные игры. Педагог продолжает обучать детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию и сюжету подвижных игр (в том числе, игры с элементами соревнования, игры-эстафеты), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи или поражения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

Педагогом могут быть предложены детям: игр с бегом на развитие скоростных качеств: «Моряки», «Пожарные на учении», «Спасатели спешат на помощь», «Будущие защитники Родины», «Полоса препятствий», «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка»; с прыжками: «Лягушки и Аист», «Не попадись!», «Волк во рву». Игры с метанием и ловлей на развитие силы и ловкости: «Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый и меткий?», «Ловишки с мячом»; с ползанием и лазаньем. «Перелет птиц», «Ловкие обезьянки»; игры-эстафеты: «Космонавты», «Дорожка препятствий», с элементами соревнования: «Зарничка», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?», «Наши олимпийцы». Народные игры. «Гори, гори ясно!», «Лапта».

*Спортивные упражнения**. Педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий (наличие оборудования, климатические условия региона).

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500–600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднятие на горку «лесенкой», «елочкой».

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх — вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10–15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

Спортивные игры^{7*}. Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4—5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота, играть по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков — на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударять по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

Формирование основ здорового образа жизни. Педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления об организме человека, факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и разных видов спорта, на здоровье, достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья (зрения, слуха, органов дыхания, опорно-двигательного аппарата), правилах безопасного для здоровья поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием) и во время туристских прогулок и экскурсий. Следит за осанкой и приучает к этому детей, оказывать элементарную первую помощь при легких травмах, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье, и самочувствии других людей.

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги. Педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1–2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительность 40–45 минут. Содержание включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, проблемные и творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и выдающимся спортсменам.

Дни здоровья. Педагог проводит 1 раз в квартал и организует оздоровительные мероприятия и туристские прогулки, физкультурные досуги.

*Туристские прогулки и экскурсии*⁸. Педагог организует пешеходные прогулки на расстоянии от 1 до 3 км (в оба конца) в теплый период года и от 1 до 2 км в холодный период. Продолжительность пешего

похода от 1 до 2,5 ч с остановкой от 10 до 15 минут. Время непрерывного движения 20–30 минут. В ходе туристской прогулки организует с детьми подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500г. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать ляжки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

В результате, к концу 7 года жизни, ребенок результативно, уверенно, технически точно, выразительно с достаточной амплитудой и усилием выполняет физические упражнения, музыкально-ритмические упражнения и их комбинации с пособиями и без, осваивает элементы спортивных игр по возрасту, проявляет психофизические качества, меткость, гибкость, глазомер, сохраняет равновесие, правильную осанку, свободно ориентируется в пространстве без ориентиров; осуществляет самоконтроль, может дать оценку выполнения упражнений другими детьми; проявляет двигательное творчество, может придумать комбинации движений в общеразвивающих упражнениях и подвижных играх, с удовольствием импровизирует; активно и с желанием участвует в подвижных играх и эстафетах, проявляет инициативу, может их самостоятельно организовать и провести со сверстниками и младшими детьми; проявляет инициативу, находчивость, морально-нравственные и волевые качества (смелость, честность, взаимовыручка, целеустремленность, упорство и др.), оказывает помощь товарищам, стремится к личной и командной победе, демонстрирует ответственность перед командой, преодолевает трудности; осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности, имеет начальные представления о правилах здорового образа жизни, мерах укрепления здоровья и профилактики, организме человека, некоторых видах спорта и спортивных достижениях, знает, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье, соблюдает правила безопасного поведения в двигательной деятельности и во время пеших туристских прогулок и экскурсий, владеет навыками личной гигиены, может определить и описать свое самочувствие; стремится оказать помощь и поддержку больным людям, заботливо относится к своему здоровью и здоровью окружающих.

Федеральный календарный план воспитательной работы:

Январь:

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

Февраль:

8 февраля: День российской науки

21 февраля: Международный день родного языка

23 февраля: День защитника Отечества

Март:

8 марта: Международный женский день

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией

27 марта: Всемирный день театра

Апрель:

12 апреля: День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли

22 апреля: Всемирный день Земли

30 апреля: День пожарной охраны

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда

9 мая: День Победы

19 мая: День детских общественных организаций России

24 мая: День славянской письменности и культуры

Июнь:

1 июня: Международный день защиты детей

5 июня: День эколога

6 июня: День русского языка, день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837)

12 июня: День России

22 июня: День памяти и скорби

Третье воскресенье июня: День медицинского работника

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности

30 июля: День Военно-морского флота

Август:

2 августа: День Воздушно-десантных войск

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации

Сентябрь:

1 сентября: День знаний

7 сентября: День Бородинского сражения

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки

5 октября: День учителя

16 октября: День отца в России

28 октября: Международный день анимации

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства

10 ноября: День сотрудника внутренних дел Российской Федерации

27 ноября: День матери в России

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России

8 декабря: Международный день художника

9 декабря: День Героев Отечества

12 декабря: День Конституции Российской Федерации

31 декабря: Новый год.

Перечень дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памяtnыми датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памяtnыми датами Организации, документами Президента РФ, Правительства РФ, перечнями рекомендуемых воспитательных событий Министерства просвещения РФ, методическими рекомендациями исполнительных органов власти в сфере образования.

сокращенные наименования групп ДОУ

1 младшая	2 младшая	средняя	старшая	подготовительная	разновозрастная
1м	2м	ср	ст	п	рв

(в календарном плане учитываются как традиционные мероприятия ДОУ, так и внутригрупповые)

Сентябрь

Название мероприятия	Содержание	Примерные Даты, группы	Ответственные
«День знаний»	Традиционный тематический праздник с участием героев. Конкурсы, викторины, соревнования...	1 сентября Все группы	Муз.рук
«Чтим и помним»	Программное содержание «Моя Родина» 1 День солидарности в борьбе с терроризмом 2 День окончания Второй мировой войны. Проведение тематических мероприятий, просмотр фильмов, конкурсы, чтение, беседы	3 сентября Старшие группы	Зам.зав. увр
«Чтим и помним»	Международный день памяти жертв фашизма. Цикл мероприятий посвященных ВОВ. Просмотр фильмом,	10 сентября	Воспитатели,

	конкурсы, чтение, беседы...	2м ср ст п рв	муз.рук
«За здоровьем – в детский сад!»	День открытых дверей. Ознакомление родителей с системой закаливающих мероприятий ДООУ, Программой.	24 сентября 2м ср ст п рв	Инструкт ор по ф/в
«Ох и ярмарка»	Осенняя ярмарка-выставка поделок из природного и бросового материала, воспевание ярмарочных традиций. Проводится в форме ярмарочных традиций, с закличками, частушками, народными играми. Вместе с родителями оформляют поделки из природного и бросового материала. «Как я провел лето?» Фотовыставки семейных коллажей, оформляется в музыкальном зале, проводятся презентации	Конец сентября 2м ср ст п рв	Муз.рук Зам.зав. увр Воспитат ели
«Новоселье»	Мероприятия с чаепитием, играми, забавами вместе с родителями. Группы «переезжающие» в новую группу	Конец сентября	
«День дошкольного работника»	«Разговор о профессиях». Выставка детских работ, праздничный концерт	27 сентября 2м ср ст п рв	Муз.рук Воспитат ели

Октябрь

Название мероприятия	Содержание	Дата, группы	Ответственные
«Оладушки для бабушки»	Праздничное мероприятие сопровождающее праздничным концертом, изготовление подарков своими руками, беседы «Моя семья» (к Дню пожилого человека)	1 октября	Муз.рук Воспитат ели
«Умники и умницы»	Интеллектуальная викторина для детей старшего дошкольного возраста. Конкурсы, ребусы, творческие задания...	2-я неделя Старшие группы	Педагог-психолог, логопед
«День здоровья»	Показательное мероприятие клуба закаливания «Крепыш» для родителей групп.	19 октября 2м ср ст п рв	Инструкт ор по ф/в
«Золотая осень»	Конкурс рисунков (совместное творчество) дети-родители-воспитатели	4-я неделя Все группы	Воспитат ели
«День открытых дверей»	Участие родителей в проведении непосредственно образовательной деятельности.	4-я неделя Все группы	Воспитат ели

Ноябрь

Название мероприятия	Содержание	Дата, группы	Ответственные
«Моя Родина»	Цикл патриотических мероприятий в рамках празднования «День народного единства России». Спортивно-тематический праздник.	3 ноября 2м ср ст п рв	Воспитат ели Инструкт.
«Синичкин день»	Акция «Покормим птиц зимой». Работа с родителями по изготовлению скворечников и запасу еды для птиц. Несколько лет назад в России появился еще один экологический праздник – Синичкин день. Он создан по инициативе Союза охраны птиц России и отмечается 12 ноября. В этот день жители разных населенных пунктов страны готовятся к встрече «зимних гостей»...	12 ноября Все группы	Воспита- тели
«День открытых дверей»	День открытых дверей для родителей. Демонстрация и ознакомление с основами содержания проекта МАДОУ	2-я неделя Все группы	Воспита- тели
«День	Подготовка проектов к оформлению групп, подарков,	18 ноября	Воспита-

рождения Деда Мороза»	праздничных мероприятий	Все группы	тели
«Уроки тетушки Совы»	«Уроки безопасности» итоговые мероприятия	3-я неделя Старшие группы	Воспитатели
«Моей мамочке букет»	Праздничные мероприятия, концерты посвящённые «Дню матери»	26 ноября Все группы	Воспитатели

Декабрь

Название мероприятия	Содержание	Дата, группы	Ответственные
«Один за всех и все за одного»	Тематические мероприятия к Международному Дню инвалидов. Просмотр фильмов, беседы, тематические сюжеты... Игровые обучающие ситуации	3 декабря Старшие группы	Зам.зав. увр
«Добрыми делами славен человек»	День добровольца (волонтера) в России. Тематические мероприятия. Акция «Доброе дело». Квесты, конкурсы, проекты. Мастер-классы с приглашенными участниками. Игровые обучающие ситуации.	3 декабря Старшие группы	Воспитатели Зам.зав. увр
«Моя Родина»	Тематические мероприятия в рамках общего цикла «Моя Родина» День Конституции Российской Федерации. Конкурсы, викторины, спортивные эстафеты...	10 декабря Все группы	Воспитатели
«Новогодний калейдоскоп»	Праздничные, костюмированные мероприятия с участием родителей, посвященные празднованию Нового года	4-я неделя Все группы	Муз.рук Все сотрудник
«День открытых дверей»	День открытых дверей для родителей. Демонстрация и ознакомление с основами содержания программы МАДОУ	2-я неделя Все группы	Воспитатели

Январь

Название мероприятия	Содержание	Дата, группы	Ответственные
«Рождественская сказка»	Праздничное мероприятие. Знакомство с традициями своего региона, исторические факты. «Коляда, коляда»	10 января Все группы	Муз.рук
Всемирный день «Спасибо»	Всемирный день «спасибо» тематически близок таким праздникам, как День доброты и Всемирный день приветствий. Потому что слово «спасибо» - это одно из самых добрых, «волшебных» слов. Каждому человеку, говорящему на русском языке, известно его происхождение - сокращённое от «Спаси Бог!». Проведение серии образовательных мероприятий по воспитанию дружеских взаимоотношений между детьми, уважительного отношения к окружающим людям.	11 января Все группы	Воспитатели
Наши «Столбы»	• <u>День заповедников и национальных парков России</u> Виртуальная экскурсия	11 января Все группы	Воспитатели
«Старый Новый год»	Праздничное мероприятие. Попурри из лучших номеров новогодних представлений. Знакомство с традициями своего региона, исторические факты	14 января Все группы	Муз.рук Воспитатели
«Здоровая семья»	Городской семейный фестиваль, транслирование опыта закалывания детей и семейных традиций здорового образа жизни на Крещение	19 января Все группы	Инструктор по ф/в
«Умники и умницы»	Интеллектуальная викторина для детей старшего дошкольного возраста. Конкурсы, ребусы, творческие	3-я неделя Старшие	Педагог-психолог,

	задания...	группы	логопед
«Чтим и помним»»	День снятия блокады города Ленинграда Презентации, стенды, беседы	4-я неделя Старшие группы	Воспитатели

Февраль

Название мероприятия	Содержание	Дата, группы	Ответственные
«За здоровьем – в детский сад!»	«День здоровья». Спортивный праздник. К дню зимних видов спорта в России	1-я неделя Все группы	инструктор
Мы вместе	День доброты - подведение итогов недели добрых дел	2-я неделя Все группы	Воспитатели
«День родного языка»	фольклорный праздник; конкурс чтецов, конкурс на лучшую загадку, сочинённую	3-я неделя Все группы	Воспитатели
«Уроки безопасности»	Итоговые мероприятия	3-я неделя Все группы	Воспитатели
«Наша армия сильна»	Спортивный праздник с папами, посвященный 23 февраля. С младшими группами – мультфильмы, беседы, игровые ситуации, виртуальные экскурсии	22 февраля Старшие группы	Муз.рук Воспитатели
«Ох и Масленица»	Народный фольклор. Знакомство с традициями своего региона	4-я неделя Все группы	Муз.рук Воспитатели

Март

Название мероприятия	Содержание	Дата, группы	Ответственные
«8 марта»	Детско-взрослый проект «Мы поздравим нашу маму!» Музыкальные выступления, конкурсы, викторины...	1-я неделя Все группы	Муз.рук Воспитатели
«День открытых дверей»	День открытых дверей для родителей. Демонстрация и ознакомление с основами содержания программы МАДОУ	2-я неделя Все группы	Воспитатели
«Да здравствует вода!»	• <u>Всемирный день водных ресурсов в России</u> Мероприятия тематического содержания. Конкурсы, викторины, эксперименты, наблюдения, опыты, проекты	3-я неделя Все группы	Воспитатели
«Театр»	Международный день театра - сюжетно-ролевая игра «Театр»; Конкурс театрализованных представлений	4-я неделя Старшие группы	Муз.рук Воспитатели

Апрель

Название мероприятия	Содержание	Дата, группы	Ответственные
День улыбок и смеха»	Детско-взрослые проекты. Шуточные истории и рассказы. Игры, конкурсы, викторины	1 апреля Все группы	Воспитатели
«Умники и умницы»	Интеллектуальная викторина для детей старшего дошкольного возраста. Конкурсы, ребусы, творческие задания...	1-я неделя Старшие группы	Педагог-психолог, логопед
«День космонавтики»	Мероприятия тематического содержания. Познавательные просмотры и чтение.	12 апреля Старшие группы	Воспитатели специали

			сты
«Мой Красноярск»	День памятников и исторических мест. Виртуальные экскурсии по городу. Знакомство с достопримечательностями.	18 апреля Все группы	Воспитатели
«Наш дом – Земля!»	«День земли и экологии». Проводится традиционно в форме игры-квеста, в которой дети проходят выставочные залы, просматривают фильмы, проводят презентации, конкурсы, викторины	22 апреля Все группы	Воспитатели
«День открытых дверей»	День открытых дверей для родителей. Демонстрация и ознакомление с основами содержания программы МАДОУ	4-я неделя Все группы	Воспитатели

Май

Название мероприятия	Содержание	Дата, группы	Ответственные
«Моя Родина»	Праздник весны и труда. Мероприятия физкультурно-оздоровительного характера. Эстафеты, конкурсы...	1-я неделя все группы	Воспитатели инструктор
«Чтим и помним»	«Этот день Победы!» Акция «Читаем детям о войне», «Окна Победы» Праздничный концерт «А завтра была война!» Проект «Семейные истории» Тематические выставки Просмотр фильмов Виртуальные экскурсии по музеям	3 недели с 25 апреля по 13 мая 2022 Все группы	Воспитатели специалисты
«Наш зеленый детский сад»	Проведение недели «Наш зеленый детский сад». Подготовка теплиц, клумб, озеленения. Субботник	2, 3-я неделя Все группы	Зам.зав.А ХР, УВР
«Книга»	Мероприятие познавательного содержания, к Общероссийскому дню библиотек	4-я неделя старшие группы	Воспитатели
Традиции	«Выпускной бал». Прощание подготовительной группы с детским садом.	Подготовительная группа	Музрук, Воспитатели, специалисты

Старшая группа

СЕНТЯБРЬ				
ОБР-НЫЕ ОБЛАСТИ	1 НЕДЕЛЯ	2 НЕДЕЛЯ	3 НЕДЕЛЯ	4 НЕДЕЛЯ
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствовать основные движения. 2. Воспитывать волевые качества. 3. Повышать двигательную активность детей. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствовать основные движения. 2. Воспитывать волевые качества. 3. Повышать двигательную активность детей. 4. Формировать представления о своем теле, руках, какие они, что умеют делать. 5. Учить соблюдать правила личной гигиены. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствовать основные движения. 2. Воспитывать волевые качества. 3. Повышать двигательную активность детей. 4. Знакомить с влиянием свежего воздуха на здоровье человека. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствовать основные движения. 2. Воспитывать волевые качества. 3. Повышать двигательную активность детей. 4. Поддерживать бодрое настроение через двигательную активность, гимнастику. 5. Укреплять здоровье с помощью закаливающих процедур. 6. Формировать первоначальные представления об экологически грамотном поведении людей в городе. 7. Учить понимать связи между поведением людей и состоянием окружающей их среды.
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать доверительные отношения с сотрудниками детского сада и сверстниками. 2. Поддерживать и обогащать игровые замыслы детей. 3. Приучать детей к порядку, развивать желание трудиться. 4. Развивать умение регулировать свое поведение в соответствии с принятыми 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Помогать детям осознавать себя членом детского сообщества, усвоить правила поведения, установленные в группе. 2. Формировать игровые умения. 3. Развивать умение работать совместно, выполняя полученную часть работы. 4. Воспитывать ответственность в процессе ухода за комнатными 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вовлекать в игровое взаимодействие со сверстниками. 2. Поддерживать инициативу в создании сюжетов ролевых и режиссерских игр. 3. Приобщать к традициям русской культуры. 4. Помогать осознавать себя членом детского сообщества. 5. Воспитывать чувство 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить договариваться, действовать сообща в процессе коллективной деятельности. 2. Соблюдать правила поведения в общественных местах. 3. Развивать игровую деятельность (гибкость ролевого поведения, умение взаимодействовать со сверстниками).

	нормами и правилами.	растениями и животными.	ответственности за порученное дело, стремление делать территорию детского сада красивой и чистой. 6. Развивать желание трудиться.	4. Приобщать к традициям народной культуры. 5. Закреплять трудовые навыки ухода за растениями и животными уголка природы, поддержания порядка на участке детского сада.
ПОЗНАВА ТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	1. Формировать представления о природе ближайшего окружения, о частях растения, составе и свойствах почвы, связях растений и животных между собой и с неживой природой. 2. Учить правилам безопасного поведения при перемещениях по детскому саду. 3. Закреплять умение отсчитывать от большего количества предметов меньшее по образцу и названному числу. 4. Учить различать формы окружающих предметов.	1. Формировать представления о том, что необходимо растениям для жизни. 2. Закреплять представления о безопасном поведении в помещениях детского сада и на его территории. 3. Учить определять равное количество в группах разных предметов. 4. Формировать представления о независимости числа от расположения и цвета предметов.	1. Знакомить с природой ближайшего окружения. 2. Учить устанавливать причинно-следственные связи (растения и среда их обитания в городе и природе). 3. Учить устанавливать равенство и неравенство групп предметов, когда они различны по величине и цвету, находятся на разном расстоянии друг от друга. 4. Учить считать предметы по осязанию (на ощупь). 5. Знакомить с основными правилами безопасного поведения на улице при переходе проезжей части.	1. Расширять представления об образе жизни животных, развития растений. 2. Учить систематизировать предметы по высоте, определять у себя правую и левую руку. 3. Показывать количественный состав числа из отдельных единиц. 4. Формировать первоначальные представления об экологически грамотном поведении людей в городе. 5. Уметь понимать связи между поведением людей и состоянием окружающей их среды.
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	1. Развивать связную речь. 2. Развивать умение вести диалог.	Развивать навыки совместного сюжетосложения, описательную речь детей, умение вести диалог.	Развивать описательную речь детей, умение вести диалог со сверстниками.	1. Развивать связную речь. 2. Обогащать словарный запас детей прилагательными и глаголами.
ХУД.-ЭСТ- КОЕ РАЗВИТИЕ	Развивать воображение и творческую активность.	Развивать воображение и творческую активность.	Развивать воображение и творческую активность.	Развивать воображение и творческую активность.
ОКТАБРЬ				
ФИЗИЧЕС КОЕ РАЗВИТИЕ	1. Совершенствовать основные движения. 2. Воспитывать волевые	1. Совершенствовать основные движения. 2. Воспитывать волевые качества.	1. Совершенствовать основные движения. 2. Воспитывать волевые качества.	1. Совершенствовать основные движения. 2. Воспитывать волевые

	<p>качества.</p> <p>3. Повышать двигательную активность детей.</p> <p>4. Формировать представления о здоровом образе жизни, полезной пище.</p>	<p>3. Повышать двигательную активность детей.</p> <p>4. Формировать представления детей о правильном питании</p>	<p>3. Повышать двигательную активность.</p> <p>4. Учить одеваться в соответствии с погодой, сушить вещи, если они промокли.</p> <p>5. Следить за выполнением основных правил личной гигиены, своевременны мытьем рук, умыванием, чисткой зубов, полосканием рта после еды и др.</p>	<p>качества.</p> <p>3. Повышать двигательную активность детей.</p> <p>4. Учить одеваться по погоде, правильно и аккуратно обращаться со своими вещами.</p>
<p>СОЦИАЛЬ НО- КОММУН ИКАТИВН ОЕ РАЗВИТИЕ</p>	<p>1. Приобщать к традиционной культуре через ознакомление с блюдами национальной кухни.</p> <p>2. Учить наделять игровым значением разных материал, делать самим недостающие атрибуты для игр из бросового материала.</p> <p>3. Демонстрировать образцы вежливого поведения, внимательного отношения к окружающим.</p> <p>4. Влиять на формирование взаимоотношений детей в игре.</p> <p>5. Учить находить выход из конфликтных ситуаций.</p> <p>6. Развивать желание и умение трудиться.</p>	<p>1. Обогащать содержание самодеятельных игр.</p> <p>2. Развивать игровые умения, влиять на характер ролевых отношений и отношений по поводу игры.</p> <p>3. Раскрывать детям такие типы взаимоотношений, равноправие, подчинение взаимопомощь.</p> <p>4. Учить вести себя за столом.</p> <p>5. Воспитывать чувство ответственности за порученное дело, результат которого важен для других людей, стремление доводить дел до конца.</p>	<p>1. Поощрять инициативность игрового поведения, проявления индивидуальности в коллективных играх.</p> <p>2. Развивать умение придумывать сюжет, реализовывать свои замыслы, создавать игровые ситуации с готовыми игрушками.</p> <p>3. Формировать чувство ответственности за порученное дело.</p>	<p>1. Формировать доброжелательные отношения детей в процессе совместных игр, умение быть равноправным партнером по игре.</p> <p>2. Прислушиваться к предложениям советам и советам других детей.</p> <p>3. Уметь уступать.</p> <p>4. Формировать заботливое отношение к зимующим птицам, стремление их подкармливать.</p> <p>5. Воспитывать чувство ответственности за порученное дело.</p>
<p>ПОЗНАВА ТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</p>	<p>1. Формировать представления о плодах, об их разнообразии и назначении, роли света в развитии растений.</p> <p>2. Вызвать интерес к исследовательской деятельности.</p> <p>3. Показать количественный</p>	<p>1. Формировать представления о разнообразии и назначении плодов и семян, их роли в жизни человека, взаимосвязи растений и животных.</p> <p>2. закреплять знания цифр от 1 до 5.</p> <p>3. Учить выстраивать</p>	<p>1. Формировать представления о сезонных изменениях в живой и неживой природе.</p> <p>2. Учить различать количественный и порядковый счет, соотносить знакомую цифру с соответствующим ей количеством предметов.</p>	<p>1. Формировать представления о сезонных изменениях в живой и неживой природе.</p> <p>2. Учить правилам безопасного поведения.</p> <p>3. Учить видеть равное количество в группах разных предметов, обозначая это</p>

	состав числа из отдельных единиц (до 5). 4. Познакомить с цифрами 3, 4 и 5. 5. Развивать умение ориентироваться во времени. 6. Закреплять представления о правилах безопасного для себя и окружающих обращения с горячими предметами.	сериационный ряд из пяти предметов по длине в обоих направлениях, выполнять под счет заданное количество движений. 4. Формировать пространственные представления (рядом, сбоку, справа, слева, ближе, дальше). 5. Знакомить с правилами безопасного поведения у обеденного стола.	3. Определять положение своего тела среди окружающих предметов. 4. Закреплять правила безопасного поведения с колющими и режущими предметами в процессе продуктивных видов деятельности.	количество цифрой, выстраивать ряд из пяти предметов разной ширины. 4. Ориентироваться во времени.
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	1. Развивать описательную речь. 2. Обогащать словарный запас прилагательными и глаголами. 3. Формировать навыки ведения диалога.	Развивать связную речь, умение вести диалог при разыгрывании ситуаций с игрушками.	1. Развивать описательную речь. 2. Обогащать словарь прилагательными и глаголами.	1. Развивать связную речь. 2. Обогащать словарь прилагательными и глаголами.
ХУД.-ЭСТ-КОЕ РАЗВИТИЕ	Поддерживать инициативу, творческую активность, развивать воображение. Развивать воображение и творческую активность.	Развивать воображение и творческую активность.	Развивать воображение и творческую активность.	Развивать воображение и творческую активность.
НОЯБРЬ				
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	1. Совершенствовать основные движения. 2. Воспитывать волевые качества. 3. Повышать двигательную активность детей. 4. Формировать представления о здоровом образе жизни. 5. Содействовать самостоятельному и осознанному выполнению правил личной гигиены.	1. Совершенствовать основные движения. 2. Воспитывать волевые качества. 3. Повышать двигательную активность детей. 4. Содействовать самостоятельному и осознанному выполнению правил личной гигиены.	1. Совершенствовать основные движения. 2. Воспитывать волевые качества. 3. Повышать двигательную активность детей. 4. Учить одеваться в соответствии с погодой. 5. Развивать стремление быть опрятным, аккуратным.	1. Совершенствовать основные движения. 2. Воспитывать волевые качества. 3. Повышать двигательную активность детей. 4. Формировать представления бережного отношения к своему здоровью, беречь голову уши от холода. 5. Учить одеваться по погоде. 6. Воспитывать привычку быть опрятными и аккуратными.

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать умение взаимодействовать с партнерами по игре (уметь договариваться, распределять роли, занимать позицию равноправного партнера в игре). 2. Приобщать к традициям русской культуры. 3. Учить пользоваться инструментами для содержания чистоты и порядка. 4. Формировать чувство ответственности в процессе ухода за растениями. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать умение придумывать интересные сюжеты игр, комбинируя ролевые и вымышленные события. 2. Учить договариваться, взаимодействовать в процессе игр. 3. Воспитывать чувство ответственности за порученное дело, результат которого важен для других, стремление доводить дело до конца. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Подводить к пониманию последствий своих поступков, их влияния на эмоциональное состояние других людей. 2. способствовать освоению норм правил жизни в обществе. 3. Воспитывать доброжелательные отношения, умение общаться. 4. Воспитывать бережное отношение к книгам. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать представление о том, что не вещи, а поступки и самостоятельные действия человека характеризует его как «большого», повзрослевшего. 2. Учить согласовывать в общем сюжете игры индивидуальные игры, показывать, что каждый может проявить инициативу, аргументировать свое стремление изменить сюжет игры, быть услышанным сверстниками. 3. Вызывать чувство удовлетворения от самостоятельного создания костюма. 4. Учить доводить начатое дело до конца. 5. Продолжать знакомить с процессами производства одежды, профессиями людей, изготавливающих одежду.
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать первичные представления о разнообразии растений, их строении, взаимосвязи деревьев с другими растениями и животными. 2. Учить правилам безопасного обращения с инструментами, приемам оказания первой помощи. 3. Учить сравнивать предметы по весу. 4. Показывать относительность порядкового счета. 5. Упражнять в различении 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать представления о лесе как о сообществе живых организмов, связанных между собой, разнообразии лесов и необходимости их охраны. 2. Знакомить с правилами безопасного обращения с видами бумаги, бережного отношения к книгам. 3. Учить делить предметы на две равные части. 4. Упражнять в умении определять, чего у них по одному, по два, по пять. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать представления о разнообразии и роли «одежды» животных (перьев, меха). ее соответствии условиям проживания и поведения животных. 2. Учить правилам безопасного обращения с домашними животными. 3. Повторить цифры от 1 до 5. 4. Продолжать учить делению предмета на две равные части, ориентировке во времени. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать представления о разнообразии и роли окраски в жизни животных. 2. Учить устанавливать простейшие причинно-следственные связи между окраской животного и средой его обитания. 3. Учить правилам безопасного обращения с острыми предметами. 4. Учить делить предмет на четыре равные части, понимать отношения целого и части.

	цифр, построении числового ряда. 6. Развивать внимание.			5. Повторять названия форм предметов. 6. Учить определять левую и правую стороны своего тела.
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	1. Развивать связную речь детей. 2. Формировать навыки сюжетосложения.	1. Развивать связную речь детей. 2. Формировать навыки сюжетосложения.	1. Развивать связную речь. 2. Формировать умение вести диалог при разыгрывании ситуаций с игрушками.	1. Развивать связную речь. 2. Формировать умение вести диалог при разыгрывании ситуаций с игрушками.
ХУД.-ЭСТ-КОЕ РАЗВИТИЕ	Развивать воображение и творческую активность.	Развивать воображение и творческую активность.	Развивать воображение и творческую активность.	Развивать воображение и творческую активность.

ДЕКАБРЬ

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	1. Совершенствовать основные движения. 2. Воспитывать волевые качества. 3. Повышать двигательную активность детей. 4. Формировать полезные привычки, способствующие хорошему самочувствию, бодрому настроению.	1. Совершенствовать основные движения. 2. Воспитывать волевые качества. 3. Повышать двигательную активность детей. 4. Формировать полезные привычки, способствующие хорошему самочувствию, бодрому настроению.	1. Совершенствовать основные движения. 2. Воспитывать волевые качества. 3. Повышать двигательную активность детей. 4. Обеспечивать устойчивый благоприятный эмоциональный фон, бодрое настроение.	1. Совершенствовать основные движения. 2. Воспитывать волевые качества. 3. Повышать двигательную активность. 4. Формировать полезные привычки, способствующие хорошему самочувствию, бодрому настроению.
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	1. Обеспечивать поддержку нравственным и познавательным сюжетным линиям, умению детей принимать инициативу сверстника, «достраивать» сюжет, предложенный партнером по игре, внося свой вариант, и тем самым обогащать сюжет новыми событиями, ролями, игровыми действиями.	1. Поощрять инициативность игрового поведения, индивидуальности в коллективных играх. 2. Формировать положительное отношение к семейным и общественным праздникам. 3. Воспитывать стремление порадовать других. 4. Учить делать своими руками новогодние украшения.	1. Приобщать к традициям русской культуры. 2. Вызывать желание сделать своими руками поздравительные новогодние открытки и поделки для украшения новогодней елки. 3. Воспитывать стремление доводить дело до конца.	1. Обеспечивать поддержку нравственным и познавательным сюжетным линиям; умению принимать инициативу сверстника, «достраивать» сюжет, предложенный партнером по игре, внося свой вариант, и тем самым обогащать сюжет новыми событиями, ролями, игровыми действиями. 2. Содействовать приобретению

	<p>2. Содействовать приобретению навыков сотрудничества, участвуя в совместной работе.</p> <p>3. Формировать чувство ответственности в процессе ухода за растениями и животными в уголках природы, стремление заботиться о птицах на улице.</p>	<p>5. Формировать элементарные способы сотрудничества.</p> <p>6. Воспитывать аккуратность.</p>		<p>навыков сотрудничества, участвуя в совместной работе.</p> <p>3. Формировать чувство ответственности в процессе ухода за растениями и животными в уголках природы, стремление заботиться о птицах на улице.</p>
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	<p>1. Формировать представления о сезонных изменениях в природе.</p> <p>2. Знакомить с правилами поведения на льду (замерзшем озере, реке).</p> <p>3. Показать образование числа шесть, познакомить с цифрой 6.</p> <p>4. Тренировать в устном счете до шести, различении процесса итога счета.</p> <p>5. Учить делить круг на две и четыре равные части.</p>	<p>1. Формировать представления о снеге, инее.</p> <p>2. Учить устанавливать простейшие причинно-следственные связи на примере изменений происходящих со снегом, снежинками в разную погоду.</p> <p>3. Знакомить с правилами безопасного поведения в новогодние праздники.</p> <p>4. закреплять счет в пределах шести, различение процесса и итога счета.</p> <p>5. Учить устанавливать равенство групп предметов двумя способами (убирая от большей. прибавляя к меньшей).</p> <p>6. Учить делить квадрат на четыре равные части разными способами.</p>	<p>1. Формировать представления о разнообразии деревьев, взаимосвязях растений и животных.</p> <p>2. Формировать элементарные представления об экологически правильном поведении людей в природе.</p> <p>3. Учить систематизировать шесть предметов по высоте и длине (с разницей в размере 1,5 см).</p> <p>4. Учить считать предметы на ощупь.</p>	<p>1. Формировать представления о сезонных изменениях в природе.</p> <p>2. Знакомить с правилами безопасного поведения на кухне, учить их осознанному выполнению.</p> <p>3. Закреплять наиболее трудный для восприятия материал.</p>
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	<p>Развивать связную речь, умение вести ролевой диалог со сверстниками.</p>	<p>1. Развивать описательную речь.</p> <p>2. Обогащать словарный запас прилагательными.</p>	<p>1. Развивать связную речь.</p> <p>2. Обогащать словарный запас.</p>	<p>1. Развивать связную речь.</p> <p>2. Обогащать словарный запас.</p>
ХУД.-ЭСТ-КОЕ РАЗВИТИЕ	<p>Развивать воображение и творческую активность.</p>	<p>Развивать воображение и творческую активность.</p>	<p>Развивать самостоятельную творческую деятельность.</p>	<p>Развивать воображение и творческую активность.</p>
ЯНВАРЬ				

<p>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</p>	<p>НОВОГОДНИЕ КАНИКУЛЫ</p>	<p>1. Совершенствовать основные движения. 2. Воспитывать волевые качества. 3. Повышать двигательную активность. 4. Обеспечивать бодрое настроение, устойчивый благоприятный эмоциональный фон.</p>	<p>1. Совершенствовать основные движения. 2. Воспитывать волевые качества. 3. Повышать двигательную активность детей. 4. Формировать представления о здоровом образе жизни. 5. Приобщать к спортивным занятиям на воздухе. 6. Развивать интерес к зимним видам спорта.</p>	<p>1. Совершенствовать основные движения. 2. Воспитывать волевые качества. 3. Повышать двигательную активность детей. 4. Развивать интерес к зимним видам спорта, потребность в повышенной двигательной активности зимой на воздухе.</p>
<p>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</p>	<p>НОВОГОДНИЕ КАНИКУЛЫ</p>	<p>1. Поддерживать детскую инициативу в игре, поощрять игровое творчество. 2. Воспитывать навыки сотрудничества в коллективном творчестве, чувство ответственности за общее дело, умение договариваться, какую часть работы будет выполнять каждый. 3. Помогать применять полученные знания о необходимых условиях проживания и питания животных уголка природы. 4. Формировать чувство ответственности за питомцев. 5. Вызывать интерес к изготовлению цирковых аксессуаров из разных материалов для сюжетно-ролевых игр.</p>	<p>1. Поддерживать взаимодействие со сверстниками, поощрять инициативу, учить согласовывать замыслы и обсуждать возможные варианты сюжета игр. 2. Приобщать к традициям русской культуры. 3. Формировать представления о профессиях, интерес к труду взрослых.</p>	<p>1. Воспитывать интерес к сотрудничеству в коллективной деятельности. 2. Приобщать к аккуратности в спальне (учить заправлять постель, застилать покрывало. взбивать подушку).</p>
<p>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</p>	<p>НОВОГОДНИЕ КАНИКУЛЫ</p>	<p>1. Формировать представления о сезонных изменениях в природе, приспособленности животных к</p>	<p>1. Учить устанавливать причинно-следственные связи на примере зависимости скорости таяния</p>	<p>1. Формировать представления о снеге, его свойствах, роли в жизни растений и животных.</p>

		<p>определенным условиям проживания и пище, которые нужно соблюдать, когда животное содержится вне естественной среды обитания.</p> <p>2. Закреплять правила обращения с животными.</p> <p>3. Знакомить с образованием числа семь. с цифрой семь.</p> <p>4. учить устанавливать равенство групп двух предметов двумя способами, делить треугольник на две и четыре равные части.</p>	<p>снега от температуры окружающего пространства.</p> <p>2. Знакомить с правилами безопасного катания на коньках и лыжах, ледяных дорожках, поведения на морозе.</p> <p>3. Показать количественный состав числа семь из отдельных единиц.</p> <p>4. Упражнять в счете до семи, знании цифр от 1 до 7, различении форм окружающих предметов, делении круга, квадрата и треугольника на две равные части.</p>	<p>2. Знакомит с правилами поведения на морозе, на льду замерзшего водоема.</p> <p>3. Учить различать количественный и порядковый счет в пределах семи, определять правую левую стороны своего тела, ориентироваться во времени и пространстве.</p>
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	НОВОГОДНИЕ КАНИКУЛЫ	Развивать навыки сюжетосложения, диалогическую речь.	<p>1. Развивать связную речь, умение вести диалог.</p> <p>2. Обогащать словарный запас прилагательными и глаголами.</p>	Развивать связную речь, умение вести ролевой диалог.
ХУД.-ЭСТ-КОЕ РАЗВИТИЕ	НОВОГОДНИЕ КАНИКУЛЫ	Развивать воображение и творческую активность.	Развивать воображение и творческую активность.	Развивать воображение и творческую активность.
ФЕВРАЛЬ				
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	<p>1. Совершенствовать основные движения.</p> <p>2. Воспитывать волевые качества.</p> <p>3. Повышать двигательную активность детей.</p> <p>4. Укреплять здоровье через приобщение к элементам зимних видов спорта, играм и забавам на воздухе.</p>	<p>1. Совершенствовать основные движения.</p> <p>2. Воспитывать волевые качества.</p> <p>3. Повышать двигательную активность детей.</p> <p>4. Укреплять здоровье через приобщение к элементам зимних видов спорта, играм и забавам на воздухе.</p>	<p>1. Совершенствовать основные движения.</p> <p>2. Воспитывать волевые качества.</p> <p>3. Повышать двигательную активность детей.</p> <p>4. Укреплять здоровье через приобщение к элементам зимних видов спорта, играм и забавам на воздухе.</p> <p>5. Формировать положительное отношение к закаливанию организма контрастным обливанием рук и ног, влажным</p>	<p>1. Совершенствовать основные движения.</p> <p>2. Воспитывать волевые качества.</p> <p>3. Повышать двигательную активность детей.</p> <p>4. Формировать положительное отношение к закаливанию своего организма.</p>

			обтиранием.	
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	<p>1. Поддерживать стремление детей самостоятельно создавать предметно-игровую среду для реализации своих замыслов и трансформировать ее в зависимости от поворота сюжета игры.</p> <p>2. Приобщать к выращиванию комнатных растений, уметь ухаживать за ними в соответствии с их особенностями.</p> <p>3. Помогать самостоятельно создавать простые элементы одежды, атрибуты для игр и другие поделки.</p> <p>4. Продолжать привлекать к участию в коллективных работах.</p> <p>5. Находить место своей работе в общей композиции.</p>	<p>1. Обогащать содержание и расширять диапазон сюжетов и ролей, формировать интерес к социальному миру.</p> <p>2. Развивать стремление участвовать в общем деле, находить в нем свое место, испытывать радость от сопричастности и общения со сверстниками.</p> <p>3. Учить пользоваться инструментами для поддержания чистоты и порядка в группе.</p> <p>4. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца, уважительно относиться к результатам труда человека.</p> <p>5. Учить договариваться и планировать коллективную работу.</p>	<p>1. Знакомить с этикетом поздравлений.</p> <p>2. Воспитывать желание порадовать пап, дедушек, других родственников и знакомых подарком, сделанным своими руками.</p> <p>3. Поощрять инициативность игрового поведения.</p> <p>4. Расширять представления о профессиях взрослых.</p>	<p>1. Воспитывать желание порадовать мам, поздравить их с праздником открыткой, сделанной своими руками.</p> <p>2. Продолжать знакомить с этикетом поздравлений.</p> <p>3. Создавать общества детей, ведущих совместную деятельность, повышать уровень их коммуникативных умений.</p> <p>4. Воспитывать желание умение ухаживать за растениями и животными уголка природы, применяя полученные знания.</p> <p>5. Развивать стремление порадовать родных и знакомых поделками, выполненными своими руками.</p>
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	<p>1. Знакомить с приспособленностью растений к жизни в разных условиях.</p> <p>2. Учить понимать связь особенностей ухода за растениями с их условиями обитания на родине.</p> <p>3. Продолжать знакомить с правилами безопасности при обращении с лекарственными растениями.</p> <p>4. Упражнять в прямом и обратном счете на предметах (в пределах семи), в порядковом</p>	<p>1. Знакомить с таким природным явлением, как ветер, причинами его возникновения.</p> <p>2. Учить правилам безопасного поведения при катании на лодке, лыжах и санках, при выполнении упражнений на гимнастической стенке.</p> <p>3. Показать образование числа восемь.</p> <p>4. Учить устанавливать равенство групп предметов двумя способами, различать процесс и итог счета.</p>	<p>1. Формировать представления о сезонных изменениях в природе, воздухе, его свойствах, роли в жизни человека.</p> <p>2. Учить проводить элементарные опыты с воздухом.</p> <p>3. Расширять представления о правилах безопасного поведения в самолете.</p> <p>3. Учить систематизировать предметы по ширине, строить ряд из семи предметов, устанавливать равенство и неравенство групп предметов, находящихся на</p>	<p>1. Формировать представления о сезонных изменениях в природе, различных способах размножения растений, значении воды, почвы, воздуха в жизни растений.</p> <p>2. Знакомить с правилами безопасного обращения с бытовыми приборами.</p> <p>3. Формировать представления о независимости числа от расположения и цвета предметов.</p> <p>4. Упражнять в счете до 8, в</p>

	счете. 5. Знакомить с цифрой «0». 6. Упражнять в счете на слух.		различном расстоянии друг от друга, различным по величине и цвету. 4. Упражнять в порядковом счете. 5. уточнять знание цифр от 1 до 8 (построение числового ряда).	работе с количественным составом числа из отдельных единиц, в различении количественного и порядкового счета.
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	Развивать связную речь, умение вести ролевой диалог.	Развивать связную речь, умение вести диалог.	1. Развивать связную речь. 2. Обогащать словарный запас.	1. Развивать связную речь. 2. Обогащать словарный запас.
ХУД.-ЭСТ-КОЕ РАЗВИТИЕ	Поддерживать инициативу, творческую активность, развивать воображение.	Поддерживать инициативу, творческую активность, развивать воображение.	Поддерживать инициативу, творческую активность, развивать воображение.	Поддерживать инициативу, творческую активность, развивать воображение.
МАРТ				
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	1. Совершенствовать основные движения. 2. Воспитывать волевые качества. 3. Повышать двигательную активность детей. 4. Содействовать самостоятельному и осознанному выполнению правил личной гигиены.	1. Совершенствовать основные движения. 2. Воспитывать волевые качества. 3. Повышать двигательную активность детей. 4. Формировать положительное отношение к закаливанию своего организма. 5. Знакомить с доступными способами укрепления здоровья.	1. Совершенствовать основные движения. 2. Воспитывать волевые качества. 3. Повышать двигательную активность детей. 4. Продолжать формировать положительное отношение к закаливанию своего организма.	1. Совершенствовать основные движения. 2. Воспитывать волевые качества. 3. Повышать двигательную активность детей. 4. Содействовать самостоятельному и осознанному выполнению правил личной гигиены.
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	1. Инициировать наделение игровым значением любых предметов и игрушек, обобщение игровых действий в слове, перенос их во внутренний воображаемый план (игровое фантазирование). 2. Приобщать к народной культуре. 3. Продолжать воспитывать бережное отношение к вещам, игрушкам, книгам.	1. Поддерживать индивидуальную и совместную режиссерскую игру, в которой дети в условной форме отображают события, знакомые им из разных источников. 2. Обогащать представления о смелости, отваге, к стремлению помочь попавшим в беду. 3. Приобщать к традициям русской культуры. 4. Развивать желание и умение трудиться.	1. Развивать умения выбирать тему игры, распределять роли, согласовывать свои действия, воплощать их в процессе реализации сюжета. 2. Приобщать к традиционной русской культуре. 3. Знакомить с процессом стирки, закреплять представления о необходимости бережливо относиться к воде.	1. Инициировать наделение нужным игровым значением любых предметов и игрушек в смысловом поле игры. 2. Учить применять на практике имеющиеся навыки. 3. Знакомить с профессиями взрослых.

<p>ПОЗНАВА ТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</p>	<p>1. Дать представление о том, что Солнце- источник света и тепла. 2. Знакомить с ролью Солнца в жизни растений, животных и человека. 3. Знакомить с правилами безопасного обращения с горячими предметами. 4. Упражнять в прямом и обратном счете предметов в пределах восьми, предыдущее и следующее число по отношению к названному. 5. Определять, кто находится слева, а кто справа. 6. знакомить с последовательностью дней недели.</p>	<p>1. Дать представление о значении воды в жизни человека, разнообразных состояниях воды в природе. 2. Знакомить с элементарными правилами ресурсосбережения: экономного расходования воды. 3. Показать образование числительного «девять», познакомить с цифрой 9, тренировать в устном счете до девяти. 4. продолжать учить устанавливать равенство из неравенства двумя способами, считать на слух. ориентироваться на листе бумаги. закреплять представления о знакомых формах.</p>	<p>1. Дать первые представления о круговороте воды в природе. 2. Знакомить с правилами безопасного обращения с разными жидкостями. 3. Показать образование числа девять, познакомить с цифрой 9, с количественным составом числа четыре. 4. Учить устанавливать равенство предметов двумя способами, считать на ощупь. ориентироваться на плоскости листа бумаги.</p>	<p>1. Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, весенними изменениями в жизни животных и растений. 2. Знакомить с правилами сохранения хорошего зрения. 3. Знакомить с числом 10 и 0. 4. учить преобразовывать неравенство в равенство двумя способами. 5. Ориентироваться в пространстве. 6. Выкладывать сериационный ряд из пяти предметов по длине (по высоте) 7. Закреплять знание цифр. различение количественного и порядкового счета. 8. Учить обратному счету от пяти на конкретном материале.</p>
<p>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</p>	<p>1. Развивать связную речь, умение вести диалог. 2. Обогащать словарный запас.</p>	<p>Развивать связную речь, умение вести диалог.</p>	<p>Развивать связную речь, умение вести диалог со сверстниками.</p>	<p>Развивать описательную речь, обогащать словарный запас, учить вести диалог со сверстниками.</p>
<p>ХУД.-ЭСТ- КОЕ РАЗВИТИЕ</p>	<p>Поддерживать инициативу, творческую активность, развивать воображение.</p>	<p>Поддерживать инициативу, творческую активность, развивать воображение.</p>	<p>1. Поддерживать инициативу, творческую активность, развивать воображение. 2. Учить ориентироваться на плоскости бумаги.</p>	<p>Поддерживать инициативу, творческую активность, развивать воображение.</p>
<p>АПРЕЛЬ</p>				
<p>ФИЗИЧЕС КОЕ РАЗВИТИЕ</p>	<p>1. Совершенствовать основные движения. 2. Воспитывать волевые качества.</p>	<p>1. Совершенствовать основные движения. 2. Воспитывать волевые качества. 3. Повышать двигательную</p>	<p>1. Совершенствовать основные движения. 2. Воспитывать волевые качества. 3. Повышать двигательную</p>	<p>1. Совершенствовать основные движения. 2. Воспитывать волевые качества.</p>

	<p>3. Повышать двигательную активность детей.</p> <p>4. Знакомить с доступными правилами сохранения своего здоровья.</p>	<p>активность детей.</p> <p>4. Знакомить с доступными представлениями сохранения своего здоровья.</p>	<p>активность детей.</p> <p>4. Знакомить с доступными способами сохранения зрения и слуха.</p>	<p>3. Повышать двигательную активность детей.</p> <p>4. Знакомить с доступными способами оказания первой помощи.</p> <p>5. Учить при каких-либо повреждениях обращаться за помощью к медсестре.</p>
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	<p>1. Знакомить с культурой разных народов.</p> <p>2. Стимулировать к использованию умений, полученных в конструировании для обогащения предметно-игровой среды, появления новых сюжетов.</p> <p>3. Воспитывать чувство ответственности за порученное дело.</p>	<p>1. Учить согласовывать свои замыслы со сверстниками, создавать сюжет общими усилиями.</p> <p>2. Продолжать формировать элементарные способы сотрудничества: умение договариваться, действовать согласованно, помогать друг другу.</p>	<p>1. Совершенствовать условия для обогащения содержания самодетельных сюжетно-ролевых игр, расширения диапазона сюжетов и ролей.</p> <p>2. Поддерживать детскую инициативу в игре.</p> <p>3. Воспитывать желание трудиться.</p> <p>4. Формировать навыки организации и планирования работы.</p>	<p>1. Помогать осознавать себя членом детского сообщества («мы», «наша группа»).</p> <p>2. Развивать умение радоваться успехам других детей, проявлять отзывчивость, дружить.</p> <p>3. Воспитывать навыки сотрудничества (договариваться, действовать согласованно, помогать друг другу) и сотворчества со сверстниками и взрослыми.</p>
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	<p>1. Знакомить с разнообразием камней, их свойствами.</p> <p>2. Учить выделять их особенности, описывать, сравнивать с другими предметами.</p> <p>3. Развивать навыки классификации.</p> <p>4. Знакомить с правилами безопасного поведения в быту.</p> <p>5. Упражнять в прямом и обратном счете на числах первого десятка, считать от любого названного числа.</p> <p>6. Упражнять в определении количественного состава числа</p>	<p>1. Формировать представления о сезонных изменениях в природе, растительном мире гор.</p> <p>2. Учить правилам безопасного поведения при нахождении на улице и в быту.</p> <p>3. Закреплять понимание отношений между числами в числовом ряду от 0 до 10, определение чисел-«соседей».</p> <p>4. Учить определять число большее на один и меньше на один названного, составлять число 3 из двух меньших чисел.</p> <p>5. Закреплять знание последовательности дней недели.</p>	<p>1. Знакомить с обитателями водоемов, их взаимосвязью и приспособленностью к водной среде обитания.</p> <p>2. Воспитывать бережное отношение к водоемам как «дома» водных животных и растений.</p> <p>3. Учить правилам безопасного обращения с острыми и режущими предметами.</p> <p>4. Упражнять в устном счете в прямом и обратном порядке до десяти, в составлении числа 4 из двух меньших чисел.</p> <p>отсчитывании из большего</p>	<p>1. Формировать представления о сезонных изменениях в жизни растений, круговороте воды в природе.</p> <p>2. Учить соблюдать правила безопасности во время двигательной активности.</p> <p>3. Закреплять понимание независимости числа от цвета, величины и расстояния между сосчитываемыми предметами, вариантов состава числа 5 из двух меньших чисел.</p> <p>4. Учить отсчитывать из большего количества меньшее, ориентироваться на листе</p>

	7. Учить ориентировке на плоскости (рисование прямоугольников на бумаге в клетку), различению правой и левой руки.		количества меньшего. 5. Учить делить квадрат на восемь равных частей. сравнивать часть и целое.	бумаги.
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	1. Развивать описательную речь. 2. Обогащать словарный запас прилагательными.	Развивать умение вести диалог со сверстниками и ролевой диалог в процессе режиссерских игр.	Развивать описательную речь детей, умение вести диалог со сверстниками, ролевой диалог в процессе режиссерских игр.	Развивать связную речь детей, умение вести диалог со сверстниками, ролевой диалог в процессе режиссерских игр.
ХУД.-ЭСТ-КОЕ РАЗВИТИЕ	Поддерживать инициативу, творческую активность, развивать воображение.	Поддерживать инициативу, творческую активность, развивать воображение.	Поддерживать инициативу, творческую активность, развивать воображение.	Развивать воображение и творческую активность.
МАЙ				
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	МАЙСКИЕ ПРАЗДНИКИ	1. Совершенствовать основные движения. 2. Воспитывать волевые качества. 3. Повышать двигательную активность детей. 4. Создавать условия для хорошего самочувствия и бодрого настроения. 5. Приобщать к активному образу жизни.	1. Совершенствовать основные движения. 2. Воспитывать волевые качества. 3. Повышать двигательную активность детей. 4. Формировать понимание и положительное отношение к прогулкам, закаливанию, активному образу жизни.	1. Совершенствовать основные движения. 2. Воспитывать волевые качества. 3. Повышать двигательную активность детей. 4. Формировать положительное отношение к закаливанию организма водой, солнцем, прогулками на свежем воздухе.
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	МАЙСКИЕ ПРАЗДНИКИ	1. Воспитывать основы патриотических чувств, гражданской принадлежности. 2. Развивать желание трудиться, быть полезным окружающим.	1. В самостоятельных сюжетно-ролевых играх помогать детям создавать новые сюжеты и комбинировать их. 2. Привлекать к уборке территории участка. к починке книг, игрушек. 3. Воспитывать трудолюбие, аккуратность.	1. Проводить анализ по показателям развития игровой деятельности детей на конец учебного года. 2. Формировать ответственность за состояние ближайшего окружения, стремление сделать территорию детского сада уютной и чистой.
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ		1. Обогащать представления о сезонных изменениях в природе.	1. Формировать основы экологически грамотного	1. Обогащать представления об окружающей природе, ее

РАЗВИТИЕ	МАЙСКИЕ ПРАЗДНИКИ	<p>2. Закладывать основы экологически грамотного и безопасного поведения в природе.</p> <p>3. Уточнять понимание отношений между числами в числовом ряду от 0 до 10.</p> <p>4. Закреплять умение составлять число из двух меньших.</p> <p>5. Учить выстраивать ряд из десяти предметов разной длины.</p> <p>6. Упражнять в различении правой и левой сторон своего тела, знании дней недели, развивать умение ориентироваться во времени.</p>	<p>поведения путем понимания закономерностей природы.</p> <p>2. Закреплять правила поведения в большом городе.</p> <p>3. упражнять в устном счете в прямом и обратном порядке, начиная от любого числа, в количественном и порядковом счете.</p> <p>4. Показывать независимость числа от направления счета.</p> <p>5. Учить выстраивать ряд из десяти предметов, различающихся по ширине.</p>	<p>целостности.</p> <p>2. Развивать познавательно-исследовательскую деятельность.</p> <p>3. учить наблюдать, сравнивать, строить предположения и проверять их.</p> <p>4. Учить ограничивать контакты с незнакомыми людьми.</p> <p>5. Уточнять понимание независимости числа от цвета, формы величины предметов, расстояний между ними и от направления счета.</p> <p>6. Учить пользоваться порядковыми и количественными числительными, выстраивать сериационный ряд из трех различных по весу предметов.</p>
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	МАЙСКИЕ ПРАЗДНИКИ	Развивать связную речь, умение вести ролевой диалог.	Развивать описательную речь, навыки сюжетосложения.	Развивать описательную речь, обогащать словарный запас.
ХУД.-ЭСТ-КОЕ РАЗВИТИЕ	МАЙСКИЕ ПРАЗДНИКИ	Поддерживать инициативу, творческую активность, развивать воображение.	Поддерживать инициативу, творческую активность, развивать воображение.	Поддерживать инициативу, творческую активность, развивать воображение.

Подготовительная группа

СЕНТЯБРЬ				
ОБР-НЫЕ ОБЛАСТИ	1 НЕДЕЛЯ	2 НЕДЕЛЯ	3 НЕДЕЛЯ	4 НЕДЕЛЯ
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	Развивать ловкость, быстроту, координацию движений, потребность в двигательной активности	1.совершенствовать основные движения 2.воспитывать волевые качества 3.повышать двигательную активность	1.совершенствовать основные движения 2.воспитывать волевые качества 3.повышать двигательную активность 4.расширять представления о здоровом образе жизни, важности свежего воздуха для здоровья человека 5.учить поддерживать вокруг себя порядок и чистоту	1.совершенствовать основные движения 2.воспитывать волевые качества 3.повышать двигательную активность 4.поддерживать бодрое настроение через двигательную активность, гимнастику после сна 5.укреплять здоровье с помощью закаливающих процедур
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	1.создавать условия для осуществления разнообразных игровых интересов детей 2.развивать самостоятельность и устойчивость культурно-гигиенических навыков 3.приучать к порядку, развивать желание трудиться, чувство ответственности за порученное дело	1.учить совместно создавать сюжеты игр, реализовывать их, распределять роли 2.приобщать к русской народной культуре 3.развивать самостоятельность и устойчивость культурно-гигиенических навыков 4.воспитывать ответственность в процессе ухода за комнатными растениями и животными 5.развивать ответственность за порученное дело 6.закреплять правила безопасного поведения в общении с маленькими детьми	1.вовлекать в игровое взаимодействие со сверстниками 2.поддерживать инициативу в создании сюжетов ролевых и режиссерских игр 3.приобщать к традициям русской культуры 4.помогать осознавать себя членом детского сообщества 5.воспитывать чувство ответственности за порученное дело, стремление делать территорию детского сада красивой и чистой 5.воспитывать желание трудиться 6.закреплять знание ПДД, экологически безопасного поведения в городе	1.учить договариваться, действовать сообща в процессе коллективной деятельности 2.развивать игровую деятельность: гибкость ролевого поведения, умение взаимодействовать со сверстниками 3.соблюдать правила поведения в общественных местах 4.приобщать к традициям русской народной культуры 5.закреплять трудовые навыки ухода за растениями уголка природы, поддержания порядка на участке детского сада 6.формировать навыки экологически грамотного и

				безопасного поведения в городе, во время отдыха на природе
ПОЗНАВАТЕЛЬНО-РАЗВИТИЕ	Формировать представление о природе ближайшего окружения, частях растения, составе и свойствах почвы, связях растений и животных между собой и неживой природой	1.развивать интерес к природе, умение вести длительные наблюдения 2.способность сравнивать, находить сходство и отличия, устанавливать простые причинно-следственные связи	Развивать обобщенные представления о последовательности и цикличности изменений в природе по существенным признакам, о природе как среде обитания человека, фактах отрицательного и положительного воздействия человека на природу	Расширять представления об образе жизни животных, развитии растений
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	Развивать связную речь, умение вести диалог	Развивать навыки совместного сюжетосложения, описательную речь, умение вести диалог	Развивать описательную речь, умение вести диалог со сверстниками	1.развивать связную речь 2.обогащать словарь прилагательными и глаголами
ХУД.-ЭСТ-КОЕ РАЗВИТИЕ	Поддерживать инициативу при организации творческой деятельности	Поддерживать инициативу при организации творческой деятельности	Поддерживать инициативу при организации творческой деятельности	Поддерживать инициативу при организации творческой деятельности
ОКТАБРЬ				
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	1.совершенствовать основные движения 2.воспитывать волевые качества 3.повышать двигательную активность 4.формировать элементарные представления о правильном питании	1.совершенствовать основные движения 2.воспитывать волевые качества 3.повышать двигательную активность	1.совершенствовать основные движения 2.воспитывать волевые качества 3.повышать двигательную активность 4.следить за выполнением основных личной гигиены: своевременным мытьем рук, умыванием, чисткой зубов, полосканием рта после еды и т.д.	1.совершенствовать основные движения 2.воспитывать волевые качества 3.повышать двигательную активность
СОЦИАЛЬНО-КОМУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	1.демонстрировать образцы вежливого поведения, внимательного отношения к окружающим людям 2.формировать взаимоотношения детей в игре	1.обогащать содержание самодельных игр, расширять игровые умения, влиять на характер ролевых отношений и отношений по поводу игры 2.учить вести себя за столом	1.поощрять инициативность игрового поведения, проявление собственной индивидуальности в коллективных играх 2.развивать умение придумывать сюжет, реализовывать свои	1.формировать доброжелательные отношения в процессе совместных игр, умение быть равноправным партнером по игре, прислушиваться к

Е	3.учить находить выход из конфликтных ситуаций 4.развивать желание и умение трудиться 5.закреплять представления о правилах безопасного для себя и окружающих обращения с горячими предметами	3.формировать элементарные представления о правильном питании 4.воспитывать чувство ответственности за порученное дело, результат которого важен для других людей, стремление доводить дело до конца 5.знакомить с правилами безопасного обращения с посудой и столовыми приборами	замыслы, создавать игровые ситуации с готовыми игрушками 3.приобщать к традиционной русской культуре 4.учить одеваться в соответствии с погодой, сушить вещи, если они промокли 5.формировать чувство ответственности за порученное дело 6.закреплять правила безопасного поведения с колющими и режущими предметами в процессе продуктивных видов деятельности	предложениям и советам других детей, уметь уступать 2.учить одеваться по погоде, правильно и аккуратно обращаться со своими вещами 3.воспитывать заботливое отношение к зимующим птицам, стремление их подкармливать 4.воспитывать чувство ответственности за порученное дело 5.учить правилам безопасного поведения в быту
ПОЗНАВАТЕЛЬНО РАЗВИТИЕ	1.формировать представления о плодах, их разнообразии и назначении 2.познакомить с ролью света в развитии растений 3.вызвать интерес к исследовательской деятельности	Формировать представления о сезонных изменениях в природе	Формировать представления о сезонных изменениях в живой и неживой природе	Формировать представления о сезонных изменениях в живой и неживой природе
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	1.развивать описательную речь 2.обогащать словарь прилагательными и глаголами 3.содействовать формированию навыков ведения диалога	Развивать связную речь, умение вести диалог при разыгрывании ситуаций на игрушках	1.развивать описательную речь 2.обогащать словарь прилагательными и глаголами	1.развивать описательную речь 2.обогащать словарь прилагательными и глаголами
ХУД.- ЭСТ-КОЕ РАЗВИТИЕ	Поддерживать инициативу при организации творческой деятельности	Поддерживать инициативу при организации творческой деятельности	Поддерживать инициативу при организации творческой деятельности	Поддерживать инициативу при организации творческой деятельности
НОЯБРЬ				
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	1.совершенствовать основные движения 2.воспитывать волевые качества 3.повышать двигательную	1.совершенствовать основные движения 2.воспитывать волевые качества 3.повышать двигательную	1.совершенствовать основные движения 2.воспитывать волевые качества 3.повышать двигательную	1.совершенствовать основные движения 2.воспитывать волевые качества 3.повышать двигательную

	<p>активность</p> <p>4.формировать представление о здоровом образе жизни</p> <p>5.знакомить с элементарными способами оказания первой помощи</p>	<p>активность</p>	<p>активность</p>	<p>активность</p> <p>4.формировать представления о необходимости бережного отношения к своему здоровью, беречь голову, уши от холода</p> <p>5.учить одеваться по погоде</p> <p>6.воспитывать привычку быть опрятными и аккуратными</p>
<p>СОЦИАЛ БНО- КОММУН ИКАТИВ НОЕ РАЗВИТИ Е</p>	<p>1.развивать умение взаимодействовать с партнерами по игре: уметь договариваться, распределять роли, занимать позицию равноправного партнера по игре</p> <p>2.приобщать к традиционной русской культуре</p> <p>3.содействовать самостоятельному и осознанному выполнению правил личной гигиены</p> <p>4.учить пользоваться средствами инструментами для поддержания чистоты и порядка</p> <p>5.формировать чувство ответственности в процессе ухода за растениями</p> <p>6.учить правилам безопасного обращения с инструментами, приемам оказания первой помощи</p> <p>7.формировать представление об экологически грамотном поведении</p>	<p>1.развивать умение придумывать интересные сюжеты игр, комбинируя реальные и вымышленные события</p> <p>2.учить договариваться, взаимодействовать в процессе игр</p> <p>3.содействовать самостоятельному и осознанному выполнению правил личной гигиены</p> <p>4.воспитывать чувство ответственности за порученное дело, результат которого важен для других, стремление доводить дело до конца</p> <p>5.формировать основы экологически грамотного, безопасного для природы поведения</p>	<p>1.подводить к пониманию последствий своих поступков, их влияние на эмоциональное состояние других людей</p> <p>2.способствовать освоению норм и правил жизни в общественных отношениях, умение общаться</p> <p>4.учить одеваться в соответствии с погодой</p> <p>5.развивать стремление быть опрятным, аккуратным</p> <p>6.учить ухаживать за своей одеждой</p> <p>7.воспитывать аккуратность, бережное отношение к вещам</p> <p>8.учить правилам безопасного поведения в быту</p>	<p>1.учить согласовывать в общем сюжете игры индивидуальные замыслы, показать, что каждый может проявить инициативу, аргументировать свое стремление изменить сюжеты игр, быть услышанным сверстниками</p> <p>2.формировать представление о том, что не внешние вещи, а поступки и самостоятельные действия человека характеризуют его как «большого», повзрослевшего</p> <p>3.учить правилам безопасного обращения с электроприборами</p>
<p>ПОЗНАВ АТЕЛЬНО Е</p>	<p>Формировать первичные представления о разнообразии растений, их строении,</p>	<p>Формировать представление о лесе как о сообществе живых организмов, связанных между</p>	<p>Формировать представление о разнообразии и роли «одежды» животных (перьев, меха), ее</p>	<p>Формировать представление о сезонных изменениях в природе, развивать наблюдательность,</p>

РАЗВИТИЕ	взаимосвязи деревьев с другими растениями и животными	собой, о разнообразии лесов и необходимости их охраны.	соответствии условиям проживания и поведения животных	умение видеть красоту и разнообразие в природе, находить причины и следствия явления
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	1.Развивать связную речь 2.Формировать навыки сюжетосложения	1.Развивать связную речь 2.Формировать навыки сюжетосложения	1.Развивать описательную речь 2.Формировать умение вести диалоги при разыгрывании ситуаций с игрушками	1.Развивать связную речь 2.Обогащать словарь прилагательными и глаголами
ХУД.-ЭСТ-КОЕ РАЗВИТИЕ	Поддерживать инициативу при организации творческой деятельности	Поддерживать инициативу при организации творческой деятельности	Поддерживать инициативу при организации творческой деятельности	Поддерживать инициативу при организации творческой деятельности

ДЕКАБРЬ

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	1.Совершенствовать основные движения 2.воспитывать волевые качества 3.Повышать двигательную активность 4.Формировать полезные привычки, способствующие хорошему самочувствию, бодрому настроению	1.Совершенствовать основные движения 2.воспитывать волевые качества 3.Повышать двигательную активность 4.Формировать полезные привычки, способствующие хорошему самочувствию, бодрому настроению	1.Совершенствовать основные движения 2.воспитывать волевые качества 3.Повышать двигательную активность. 4.Обеспечивать бодрое, эмоциональное настроение детей.	1.Совершенствовать основные движения. 2.воспитывать волевые качества. 3.Повышать двигательную активность. 4.Создавать условия для поддержания бодрого, радостного настроения.
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	1.Обеспечивать поддержку нравственным и познавательно ценным сюжетным линиям: умение принимать инициативу сверстника, «достраивать» сюжет, предложенным партнером по игре, внося свой вариант и обогащать сюжет новыми событиями, ролями, игровыми действиями. 2.Формировать чувство ответственности в процессе ухода за растениями и	1.Поощрять инициативность игрового поведения, проявления индивидуальности в коллективных играх 2.Формировать положительное отношение к семейным и общественным праздникам. 3.Воспитывать стремление порадовать других. 4.Учить делать своими руками новогодние украшения. 5.Формировать элементарные способы сотрудничества.	1.Формировать навыки совместного сценария, дополнение его разными событиями и персонажами, придумывая диалог. 2.Приобщать к традициям русской культуры. 3.Вызывать желание сделать своими руками поздравительные новогодние открытки и поделки для украшения новогодней елки. 4.Воспитывать целеустремленность, стремление	1.Формировать навыки совместного создания сценария, дополнения его разными событиями и персонажами, придумывая диалогов. 2.Приобщение к традициям русской культуры. 3.Вызывать желание сделать своими руками поделки для украшения новогодней елки. 4.Воспитывать целеустремленность, стремление доводить дело до конца.

	животными уголка природы, стремление заботиться о птицах на улице. 3. Знакомить с правилами поведения на льду.	6. Воспитывать аккуратность. 7. Знакомить с правилами безопасного поведения в новогодние праздники.	доводить дело до конца. 5. Формировать элементарные представления об экологически правильном поведении людей в природе.	5. Формировать навыки безопасного поведения в быту.
ПОЗНАВАТЕЛЬНО-РАЗВИТИЕ	Формировать представления о сезонных изменениях в природе.	Формировать представление о снеге, инее, учить устанавливать простейшие причинно-следственные связи на примере изменений, происходящих со снегом, снежинками в разную погоду.	Формировать представления о разнообразии деревьев, взаимосвязях растений и животных.	Формировать представления о разнообразии деревьев, взаимосвязях растений и животных.
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	Развивать связную речь, умение вести диалог (в том числе ролевой) со сверстниками	1. Развивать связную речь 2. Обогащать словарь прилагательными.	1. Развивать связную речь. 2. Обогащать словарь.	1. Развивать связную речь. 2. Обогащать словарь.
ХУД.-ЭСТ-КОЕ РАЗВИТИЕ	Поддерживать инициативу при организации творческой деятельности.	Поддерживать инициативу при организации творческой деятельности.	Поддерживать инициативу при организации творческой деятельности.	Поддерживать инициативу при организации творческой деятельности.
ЯНВАРЬ				
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	НОВОГОДНИЕ КАНИКУЛЫ	1. Совершенствовать основные движения 2. воспитывать волевые качества 3. Повышать двигательную активность 4. Формировать полезные привычки, способствующие хорошему самочувствию, бодрому настроению	1. Совершенствовать основные движения 2. воспитывать волевые качества 3. Повышать двигательную активность. 4. Обеспечивать бодрое, эмоциональное приподнятое настроение.	1. Совершенствовать основные движения 2. воспитывать волевые качества 3. Повышать двигательную активность. 4. Формировать представления о здоровом образе жизни, интерес к зимним видам спорта. 5. Приобщать к спортивным занятиям на воздухе.
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ		1. Обеспечивать поддержку нравственным и познавательным сюжетным линиям. 2. Умению принимать инициативу сверстника, «доставлять» сюжет,	1. Поддерживать детскую инициативу в игре, поощрять игровое творчество. 2. Воспитывать навыки сотрудничества в коллективном	1. Поддерживать взаимодействие со сверстниками, поощрять инициативу, учить согласовывать замыслы и обсуждать возможные варианты

РАЗВИТИЕ	НОВОГОДНИЕ КАНИКУЛЫ	предложенный партнером по игре, внося свой вариант, и тем самым обогащать сюжет новыми событиями, ролями, игровыми действиями. 3.Содействовать приобретению навыков сотрудничества, участвуя в совместной работе. 4.Формировать чувство ответственности в процессе ухода за растениями и животными уголка природы, стремление заботиться о птицах на улице. 5.Закреплять правила безопасного поведения в транспорте, на дорогах, в общественных местах.	творчестве, чувство ответственности за общее дело, умение договариваться, какую часть работы будет выполнять каждый. 3.помогать применять полученные знания о необходимых условиях проживания и питания животных уголка природы. 4.Формировать чувство ответственности за питомцев. 5.закреплять правила безопасного поведения на морозе.	сюжета игр. 2.Приобщать к традициям русской культуры. 3.Закреплять представление о росте и развитии растений, трудовые навыки работы в природе, умения координировать свои действия с действиями партнеров. 4.Закреплять правила безопасного поведения при катании на коньках, лыжах, санках, по ледяным дорожкам.
ПОЗНАВАТЕЛЬНО РАЗВИТИЕ	НОВОГОДНИЕ КАНИКУЛЫ	Формировать представления о сезонных изменениях в природе.	Закреплять представления детей о сезонных изменениях в природе.	1.Расширять представления, интерес к природе. 2.Развивать наблюдательность.
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	НОВОГОДНИЕ КАНИКУЛЫ	Развивать связную речь, навыки ведения диалога со сверстниками.	1.Развивать связную речь. 2.Обогащать словарь. 3.Формировать навыки ведения диалога со взрослыми и сверстниками.	1.Развивать связную речь, умение вести диалог. 2.Обогащать словарь прилагательными и глаголами.
ХУД.- ЭСТ-КОЕ РАЗВИТИЕ	НОВОГОДНИЕ КАНИКУЛЫ	Поддерживать инициативу при организации творческой деятельности.	Поддерживать инициативу при организации творческой деятельности.	Поддерживать инициативу при организации творческой деятельности.
ФЕВРАЛЬ				
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	1.Совершенствовать основные движения 2.воспитывать волевые качества 3.Повышать двигательную	1.Совершенствовать основные движения 2.воспитывать волевые качества 3.Повышать двигательную	1.Совершенствовать основные движения 2.воспитывать волевые качества 3.Повышать двигательную	1.Развивать ловкость, быстроту, координацию движений, потребность в двигательной активности.

	активность. 4.Развивать интерес к зимним видам спорта, потребность в двигательной активности зимой на воздухе.	активность. 4.Способствовать укреплению здоровья через приобщение к элементам зимних видов спорта, зимним играм и забавам на воздухе.	активность. 4.Способствовать укреплению здоровья через приобщение к элементам зимних видов спорта, зимним играм и забавам на воздухе.	2.Расширять представления о разных способах поддержания здоровья и хорошего самочувствия.
СОЦИАЛ БНО- КОММУН ИКАТИВ НОЕ РАЗВИТИ Е	1.Продолжать развивать игровые замыслы детей, поддерживать устойчивость отношений за счет взаимных уступок, согласованности, проявления доброжелательности, сдержанности. 2.Приобщать к аккуратности в спальне: учить заправлять постель, застилать покрывало, взбивать подушку. 3.Закреплять правила поведения на морозе, скользкой поверхности, льду замершего водоема.	1.Поддерживать стремление самостоятельно создавать предметно-игровую среду для реализации своих замыслов и трансформировать ее в зависимости от поворота сюжета игры. 2.Приобщать к выращиванию комнатных растений, умению ухаживать за ними в соответствии с их особенностями. 3.Помогать детям самостоятельно создавать простые атрибуты и поделки для игр. 4.Продолжать привлекать к участию в коллективных работах, учить находить место своей работе в общей композиции. 5.Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения в быту.	1.Способствовать обогащению содержания и расширению диапазона сюжетов и ролей, формированию интереса к социальному миру. 2.Развивать стремление участвовать в общем деле, находить в нем свое место, испытывать радость от сопричастности и общения со сверстниками. 3.Учить пользоваться инструментами для поддержания чистоты и порядка в группе. 4.Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца, уважительно относиться к результатам труда человека. 5.Учить договариваться и планировать коллективную работу. 6.Закреплять правила безопасного поведения в совместных играх.	1.Создавать условия для осуществления разнообразных игровых интересов. 2.Приучать к порядку, развивать желание трудиться, чувство ответственности за порученное дело. 3.Учить правилам безопасного поведения в быту.
ПОЗНАВ АТЕЛЬНО Е РАЗВИТИ Е	Формировать представления о снеге, его свойствах, роли в жизни растений и животных.	Закреплять представления детей о сезонных изменениях в живой и неживой природе.	Обогащать представления о природе.	Формировать представления о природе ближайшего окружения, частях растения, составе и свойствах почвы, связях растений и животных между собой и с неживой природой.
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИ	Развивать связную речь, умение вести ролевой диалог.	Развивать связную речь, умение вести ролевой диалог.	Развивать связную диалогическую и монологическую речь.	1.Развивать связную речь, умение вести диалог.

Е				2.Обогащать словарь прилагательными и глаголами.
ХУД.- ЭСТ-КОЕ РАЗВИТИЕ	Поддерживать инициативу при организации творческой деятельности.	Поддерживать инициативу при организации творческой деятельности.	Поддерживать инициативу при организации творческой деятельности.	Поддерживать инициативу при организации творческой деятельности.
МАРТ				
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	1.Воспитывать ловкость, волевые качества. 2.Повышать двигательную активность. 3.Способствовать укреплению здоровья через приобщение к элементам зимних видов спорта, зимним играм и забавам на воздухе. 4.Формировать положительное отношение к закаливанию своего организма контрастным обливанием рук и ног, влажным обтиранием.	1.Совершенствовать основные движения 2.воспитывать волевые качества 3.Повышать двигательную активность. 4.Обогащать представления о необходимости заботливого отношения к своему здоровью.	1.Совершенствовать основные движения 2.воспитывать волевые качества 3.Повышать двигательную активность. 4.Обогащать представления о необходимости заботливого отношения к своему здоровью.	1.Совершенствовать основные движения 2.воспитывать волевые качества 3.Повышать двигательную активность. 4.Поддерживать бодрое настроение через двигательную активность, гимнастику после сна. 5.Укреплять здоровье с помощью закаливающих процедур.
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	1.Поощрять инициативность игрового поведения. 2.Знакомить с этикетом поздравлений. 3.Воспитывать желание порадовать окружающих. 4.Учить пользоваться инструментами для поддержания чистоты и порядка в группе. 5.Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца, уважительно относиться к результатам труда человека. 6.Учить договариваться и	1.Помогать комбинировать сюжеты игр. 2.Приобщать к традиционной русской культуре. 3.Воспитывать ответственность в процессе ухода за комнатными растениями и животными, за порученное дело. 4.Закреплять знание правил безопасного поведения около водоемов.	1.Вовлекать в игровое взаимодействие со сверстниками. 2.Поддерживать инициативу в создании сюжетов ролевых и режиссерских игр. 3.Приобщать к традициям русской культуры. 4.Воспитывать чувство ответственности за порученное дело, стремление делать территорию детского сада красивой и чистой. 5.Развивать желание трудиться. 6.Закреплять правила безопасного	1.Учить договариваться, действовать сообща в процессе коллективной деятельности. 2.Развивать игровую деятельность: гибкость ролевого поведения. 3.Приобщать к традициям народной культуры. 4.Закреплять трудовые навыки ухода за растениями и животными уголка природы, поддержания порядка на участке детского сада. 5.Закреплять правила

	планировать коллективную работу. 7.Закреплять правила безопасного поведения в быту.		для здоровья поведения.	безопасного для здоровья поведения.
ПОЗНАВАТЕЛЬНО-РАЗВИТИЕ	Уточнять и расширять представления о сезонных изменениях в природе.	Уточнять и расширять представления о сезонных изменениях в природе.	Расширять представления детей о свойствах песка и глины, особенностях природной зоны «пустыня».	Расширять представления о весенних изменениях в природе, развивать наблюдательность.
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	Развивать связную речь, обогащать словарь.	1.Развивать описательную речь. 2.Обогащать словарь прилагательными и глаголами.	Развивать описательную речь, умение вести диалог со сверстниками.	1.Развивать описательную речь. 2.Обогащать словарь прилагательными и глаголами.
ХУД.-ЭСТ-КОЕ РАЗВИТИЕ	Поддерживать инициативу при организации творческой деятельности.	Поддерживать инициативу при организации творческой деятельности.	Поддерживать инициативу при организации творческой деятельности.	Поддерживать инициативу при организации творческой деятельности.
АПРЕЛЬ				
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	1.Совершенствовать основные движения 2.воспитывать волевые качества 3.Повышать двигательную активность. 4.Обогащать представление о здоровом образе жизни.	1.Совершенствовать основные движения 2.воспитывать волевые качества 3.Повышать двигательную активность. 4.Обогащать представление о здоровом образе жизни.	1.Совершенствовать основные движения 2.воспитывать волевые качества 3.Повышать двигательную активность.	1.Совершенствовать основные движения 2.воспитывать волевые качества 3.Повышать двигательную активность. 4.Расширять представления о необходимости заботы о своем здоровье.
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	1.Формировать взаимоотношения в игре, учить находить выход из конфликтных ситуаций. 2.Развивать желание и умение трудиться, договариваться и распределять работу. 3.Закреплять правила безопасного для себя и окружающих поведения в быту.	1.Обогащать содержание самодельных игр, расширять игровые умения, влиять на характер ролевых отношений и отношений по поводу игры. 2.Раскрывать детям такие типы взаимоотношений, как равноправие, подчинение, взаимопомощь. 3.Приобщать к традициям русской	1.Поощрять инициативность игрового поведения, проявления собственной индивидуальности в коллективных играх. 2.Развивать умение взаимодействовать в игре с другими детьми. 3.Совершенствовать культурно-гигиенические навыки. 4.Формировать элементарные	1.Формировать доброжелательные отношения в процессе совместных игр, умение быть равноправным партнером по игре, прислушиваться к предложениям и советам других детей, уметь уступать. 2.Воспитывать чувство ответственности за порученное

		культуры. 4. Воспитывать чувство ответственности за порученное дело, результат которого важен для окружающих, стремление доводить дело до конца. 5. Закреплять правила безопасного поведения для здоровья людей.	трудовые навыки, чувство ответственности за порученное дело. 5. Учить распределять обязанности в коллективном труде, согласовывать свои действия с партнерами, помогать друг другу. 6. Закреплять правила безопасного обращения с дикими животными, в том числе с домашними питомцами.	дело. 3. Учить правилам безопасного поведения во время занятий спортом.
ПОЗНАВАТЕЛЬНО РАЗВИТИЕ	1. Формировать представления о сезонных изменениях в природе. 2. Вызывать интерес к исследовательской деятельности.	Формировать первоначальные представления о Солнечной системе.	1. Формировать представления о сезонных изменениях в живой и неживой природе. 2. Развивать наблюдательность и любознательность.	Формировать представления о сезонных изменениях в живой и неживой природе, развивать интерес, наблюдательность.
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	1. Развивать описательную речь. 2. Обогащать словарь прилагательными и глаголами. 3. Содействовать формированию навыков ведения диалога.	Развивать монологическую и диалогическую речь.	1. Развивать описательную речь. 2. Обогащать словарь прилагательными и глаголами.	1. Развивать связную монологическую и диалогическую речь. 2. Обогащать словарь прилагательными и глаголами.
ХУД.- ЭСТ-КОЕ РАЗВИТИЕ	Поддерживать инициативу при организации творческой деятельности.	Поддерживать инициативу при организации творческой деятельности.	Поддерживать инициативу при организации творческой деятельности.	Поддерживать инициативу при организации творческой деятельности.
МАЙ				
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	МАЙСКИЕ ПРАЗДНИКИ	1. Совершенствовать основные движения 2. воспитывать волевые качества 3. Повышать двигательную активность.	1. Совершенствовать основные движения 2. воспитывать волевые качества 3. Повышать двигательную активность. 4. Расширять представления о необходимости заботы о своем здоровье.	1. Совершенствовать основные движения 2. воспитывать волевые качества 3. Повышать двигательную активность.
СОЦИАЛ		1. Развивать умение	1. Развивать умение придумывать	1. Учить договариваться,

БНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	МАЙСКИЕ ПРАЗДНИКИ	<p>взаимодействовать с партнерами по игре: уметь договариваться, распределять роли, занимать позицию равноправного партнера по игре.</p> <p>2.Приобщать к традициям русской народной культуры.</p> <p>3.Поддерживать проявления доброжелательности, эмоциональной отзывчивости в общении детей друг с другом.</p> <p>4.Учить пользоваться средствами и инструментами для поддержания чистоты и порядка.</p> <p>5.Формировать чувство ответственности в процессе ухода за растениями.</p> <p>6.Закреплять навыки безопасного поведения при обращении с хрупкими предметами.</p>	<p>интересные сюжеты игр, комбинируя реальные и вымышленные события.</p> <p>2.Учить детей договариваться, взаимодействовать в процессе игр.</p> <p>3.Воспитывать нравственные и патриотические чувства.</p> <p>4.Воспитывать чувство ответственности за порученное дело, результат которого важен для других, стремление доводить дело до конца.</p> <p>5.Закреплять правила безопасного поведения в общественных местах.</p>	<p>взаимодействовать в процессе игр.</p> <p>2.Приобщать к традициям русской культуры.</p> <p>3.Воспитывать доброжелательные между детьми, эмоциональную отзывчивость в общении.</p> <p>4.Воспитывать чувство ответственности за порученное дело, результат которого важен для других, стремление доводить дело до конца.</p> <p>5.Учить правилам поведения в природе, объяснять, для чего нужно их выполнять.</p> <p>6.Закреплять знание ПДД</p>
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	МАЙСКИЕ ПРАЗДНИКИ	<p>Формировать первичные представления о разнообразии растений, их строении, взаимосвязи деревьев с другими растениями и животными.</p>	<p>Формировать представления о последовательных этапах развития растений, учить внимательно наблюдать, замечать изменения, зарисовывать их.</p>	<p>Закреплять представления о сезонных изменениях в природе.</p>
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	МАЙСКИЕ ПРАЗДНИКИ	<p>1.Развивать связную речь.</p> <p>2.Формировать навыки сюжетосложения.</p> <p>3.Обогащать словарь.</p>	<p>Развивать связную монологическую и диалогическую речь, умение связно передавать содержание своего высказывания.</p>	<p>Формировать умение вести диалог со сверстниками и взрослыми.</p>
ХУД.-ЭСТ-КОЕ РАЗВИТИЕ	МАЙСКИЕ ПРАЗДНИКИ	<p>Поддерживать инициативу при организации творческой деятельности.</p>	<p>Поддерживать инициативу при организации творческой деятельности.</p>	<p>Поддерживать инициативу при организации творческой деятельности.</p>

Воспитатели: Минаева Татьяна Игоревна
Васецкая

Ульяна

Олеговна

